

01 Perfect Memory

## Votre orateur



//

Il s'agit de garantir en continu

l'accès aux actifs numériques de l'entreprise

pour en assurer l'exploitation rapide et optimale par tous.

//



**Guillaume RACHEZ**

Chef Produit, Expert Web sémantique

15 années d'expérience dans les technologies  
sémantiques

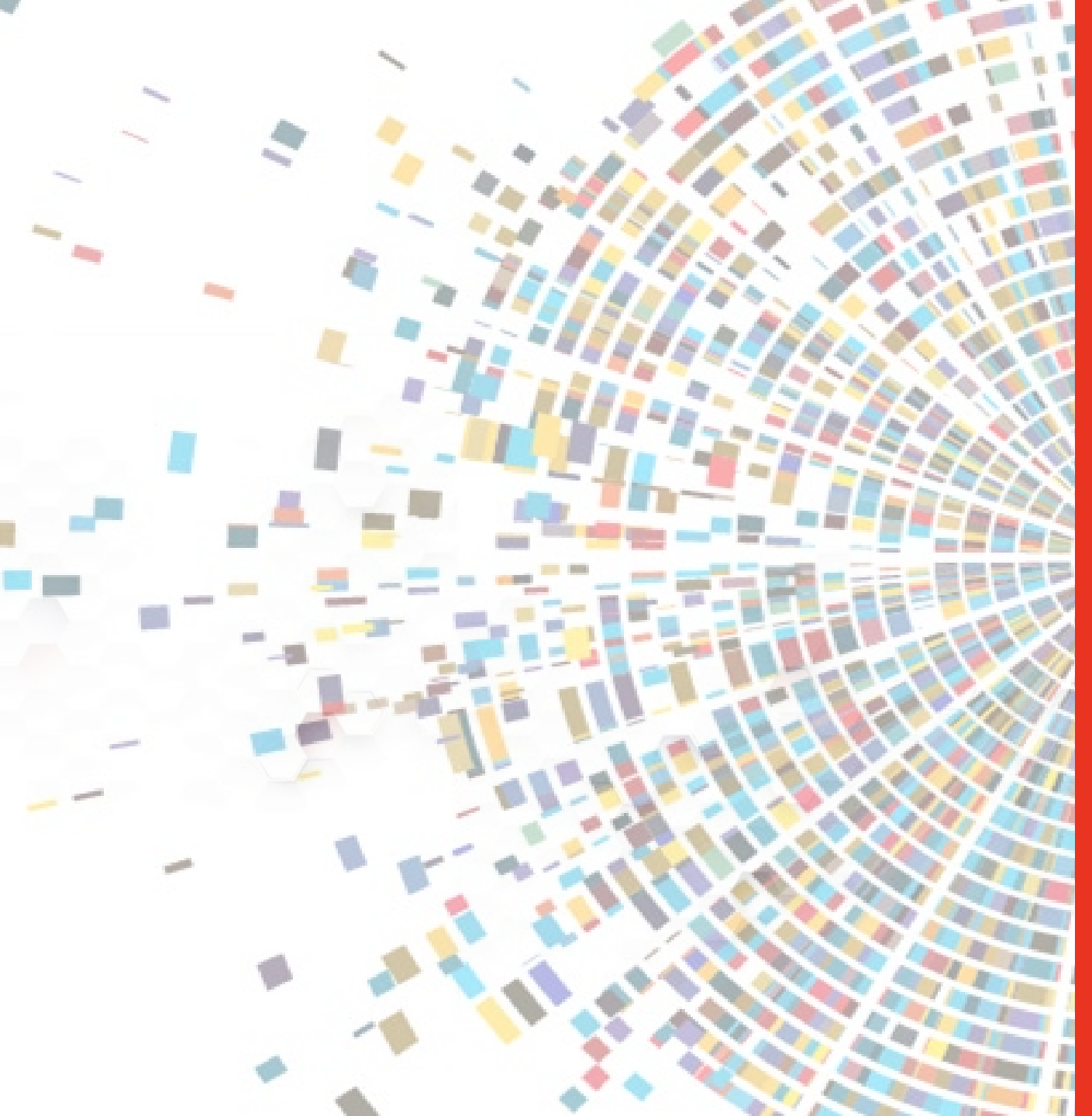
# L'approche sémantique au service de la réconciliation des données

L'utilisation de Raffiné™ par  
France Télévisions



france.tv

DATA (ALONE)  
IS USELESS





# LE PROBLÈME DE LA DONNÉE

## Une situation récurrente



« Je cherche l'épisode d'Un si grand soleil dans lequel une scène a été tournée en Italie ? »

## Une situation récurrente



« Nous avons des plans  
d'illustration de la Tour Eiffel  
disponibles ? »

## Une situation récurrente



**« Qui a la dernière version du  
tableau Excel des audiences de  
mars ? »**

## Une situation récurrente



Marketing

Virginie

**« Quel épisode d'Un Si Grand Soleil  
était déconseillé aux moins de 10 ans  
diffusé en mars 2022 ? »**



## Une situation récurrente



Cédric  
Communication

« Je cherche l'épisode d'Un si grand soleil dans lequel une scène a été tournée en Italie ? »



Louis  
Cameraman

« Nous avons des plans d'illustration de la Tour Eiffel disponibles ? »

« Je ne peux pas trouver ce qui a été produit par les différents départements. »

Je dois demander aux autres pour retrouver ce que je cherche.»

« Qui a la dernière version du tableau Excel des audiences de mars ? »



Frédéric  
Design

« Quel épisode d'Un Si Grand Soleil était déconseillé aux moins de 10 ans ? »



Virginie  
Marketing

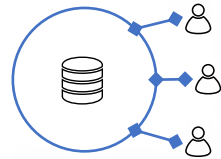


**france**•tv

FTV DATA PROGRAMMES



## INTERNAL PRODUCTION



## LINE-UP DATA (air-schedule data)



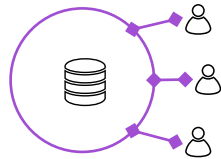
## CENTER FOR BROADCAST AND EXCHANGE

Reception, verification, and distribution of media before their broadcast

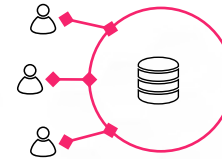


## VIDEO FACTORY

Production of preplay and replay videos



## BROADCAST DATA



## AUDIENCE DATA



## AI MODULES

(STT, thumbnails identification, shot / scene detection, credits identification, objects detection, ...)

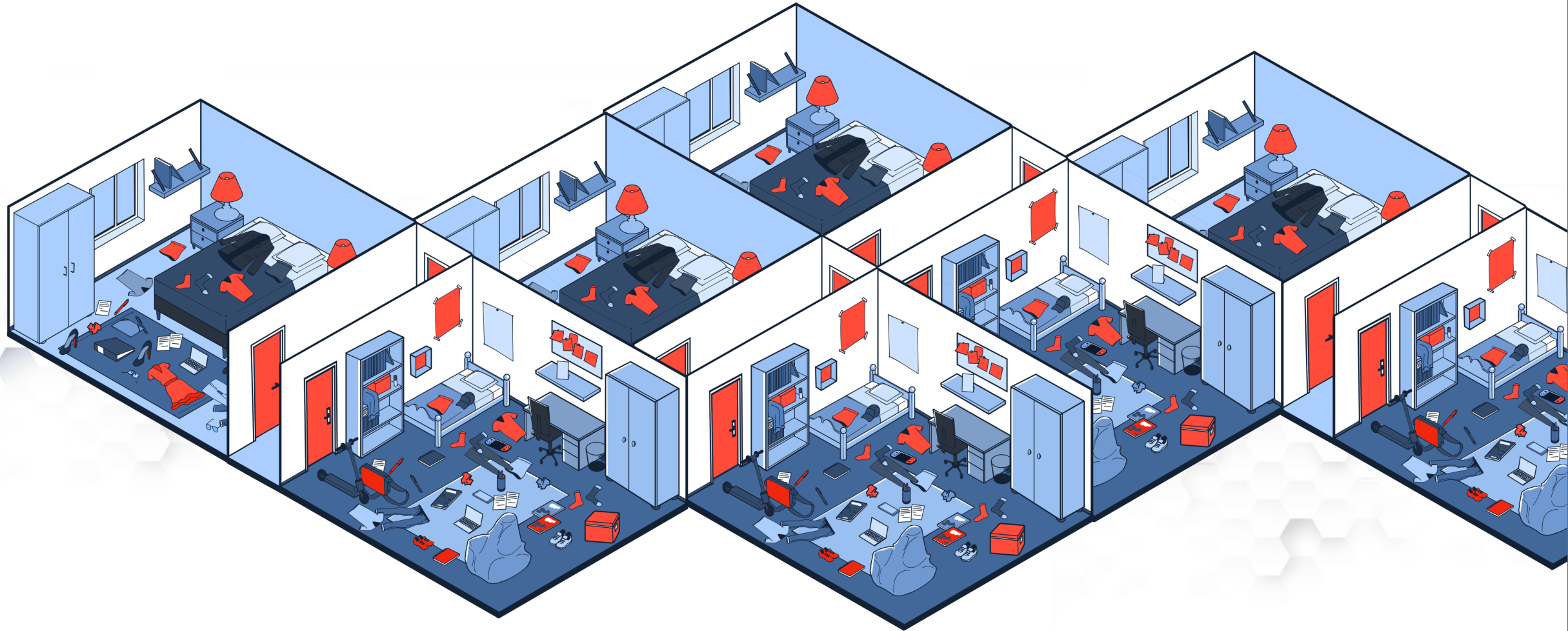


## DOCUMENTATION DATA



Rendre la data exploitable

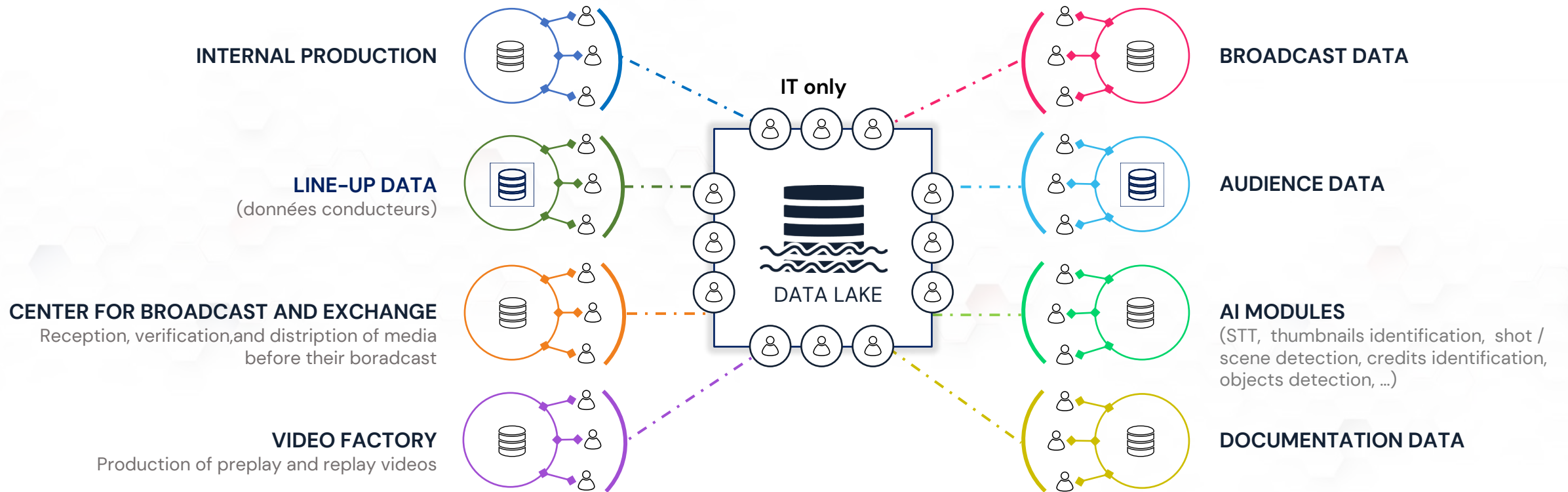
france.tv





LA SOLUTION  
RÉCURRENTÉ

Rendre la data exploitable





VOLUME



VARIÉTÉ



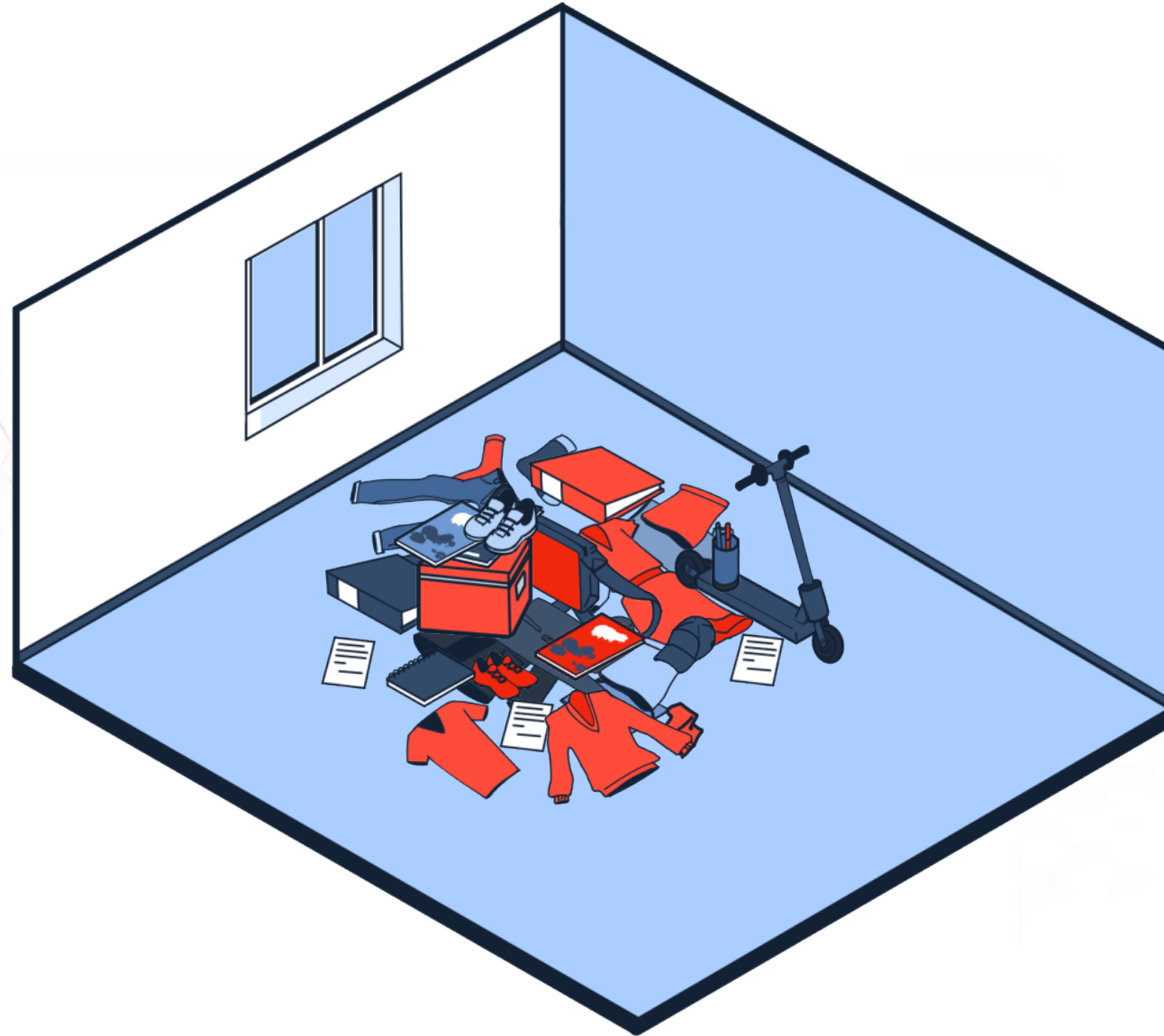
VÉLOCITÉ

**Nous savons où se trouve la donnée à présent**



COMMON CASE STUDIES

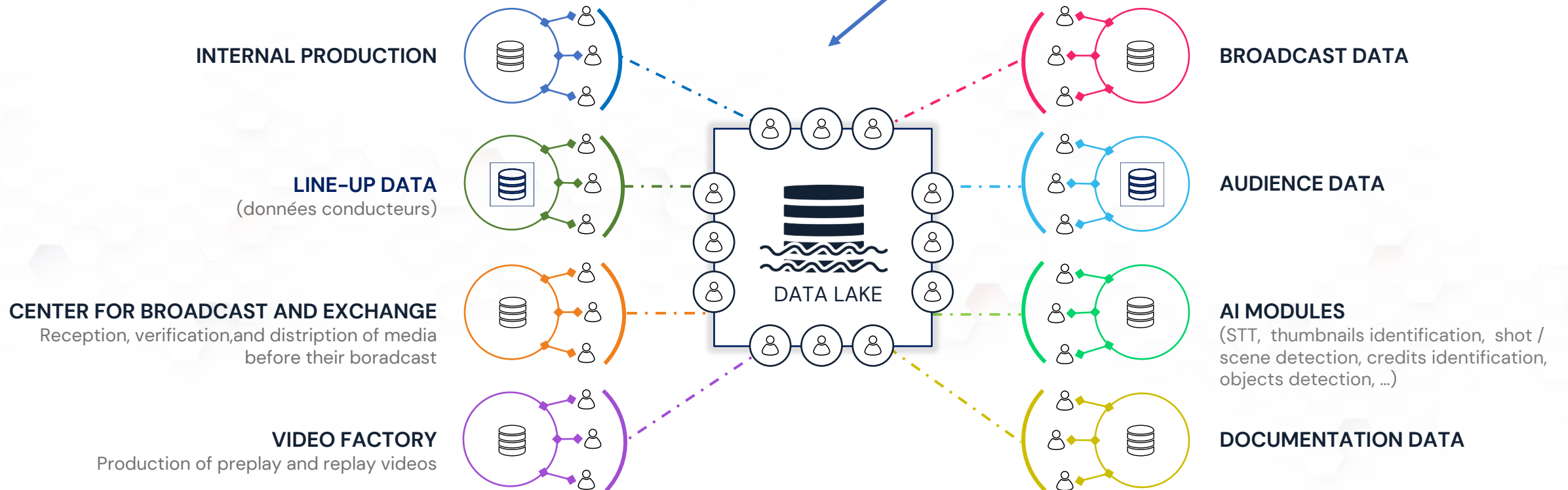
france.tv



Rendre la data exploitable



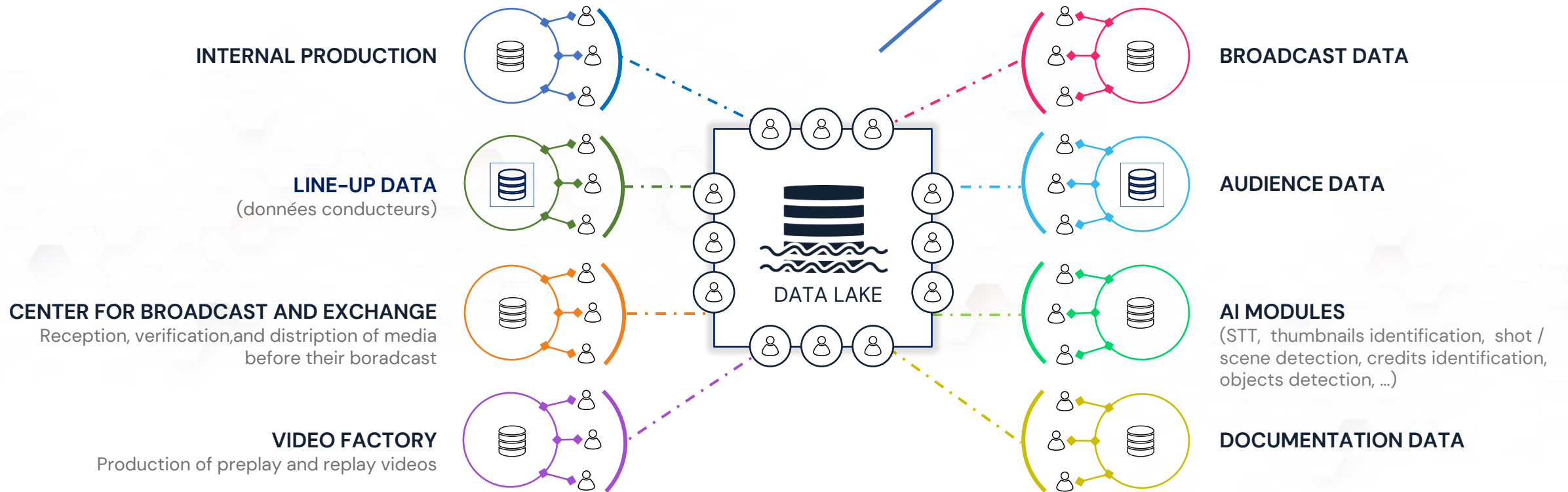
« Un Si Grand Soleil tourné en Italie ? »



Rendre la data exploitable



« No result »



LA SOLUTION RÉCURRENTE

« Un Si Grand Soleil tourné en Italie ? »

« *No result* »



Aucun **programme** n'existe

COGNITIVE  
PLATFORM

LA SOLUTION RÉCURRENTE

« Un Si Grand Soleil tourné en Italie ? »



« *No result* »

Aucun **programme** n'existe

La donnée saisie **pour rechercher** n'existe pas

COGNITIVE  
PLATFORM

LA SOLUTION RÉCURRENTÉ

« Un Si Grand Soleil tourné en Italie ? »



« *No result* »

Aucun **programme** n'existe

La donnée saisie **pour rechercher** n'existe pas

Je **change** les données de ma recherche  
en **espérant** avoir un résultat



DON'T LET THE DATA ALONE

Réconcilier par la sémantique



Data production



TV program

Mélanie Maudran

*is a*

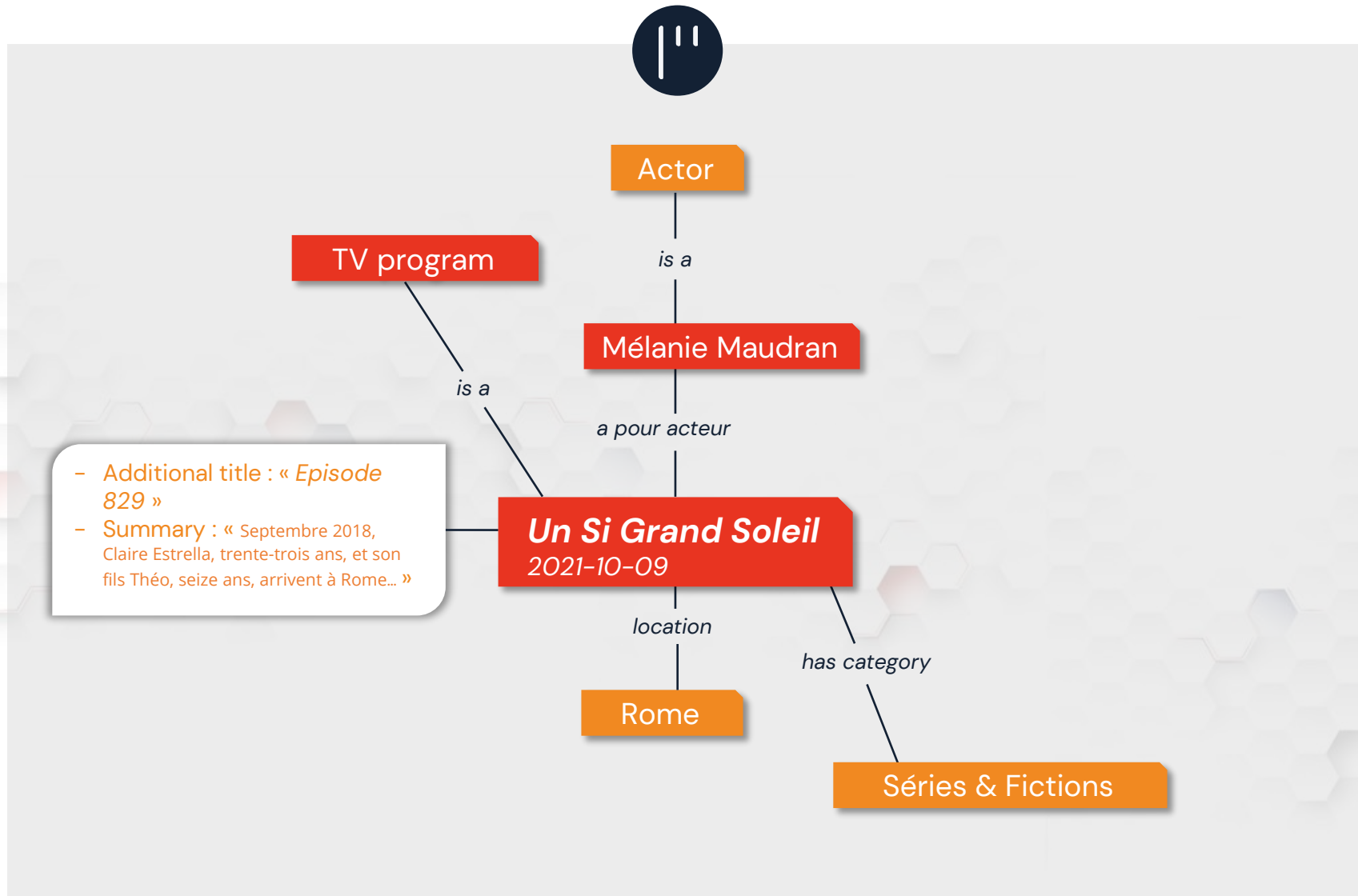
*a pour acteur*

**Un Si Grand Soleil**  
2021-10-09





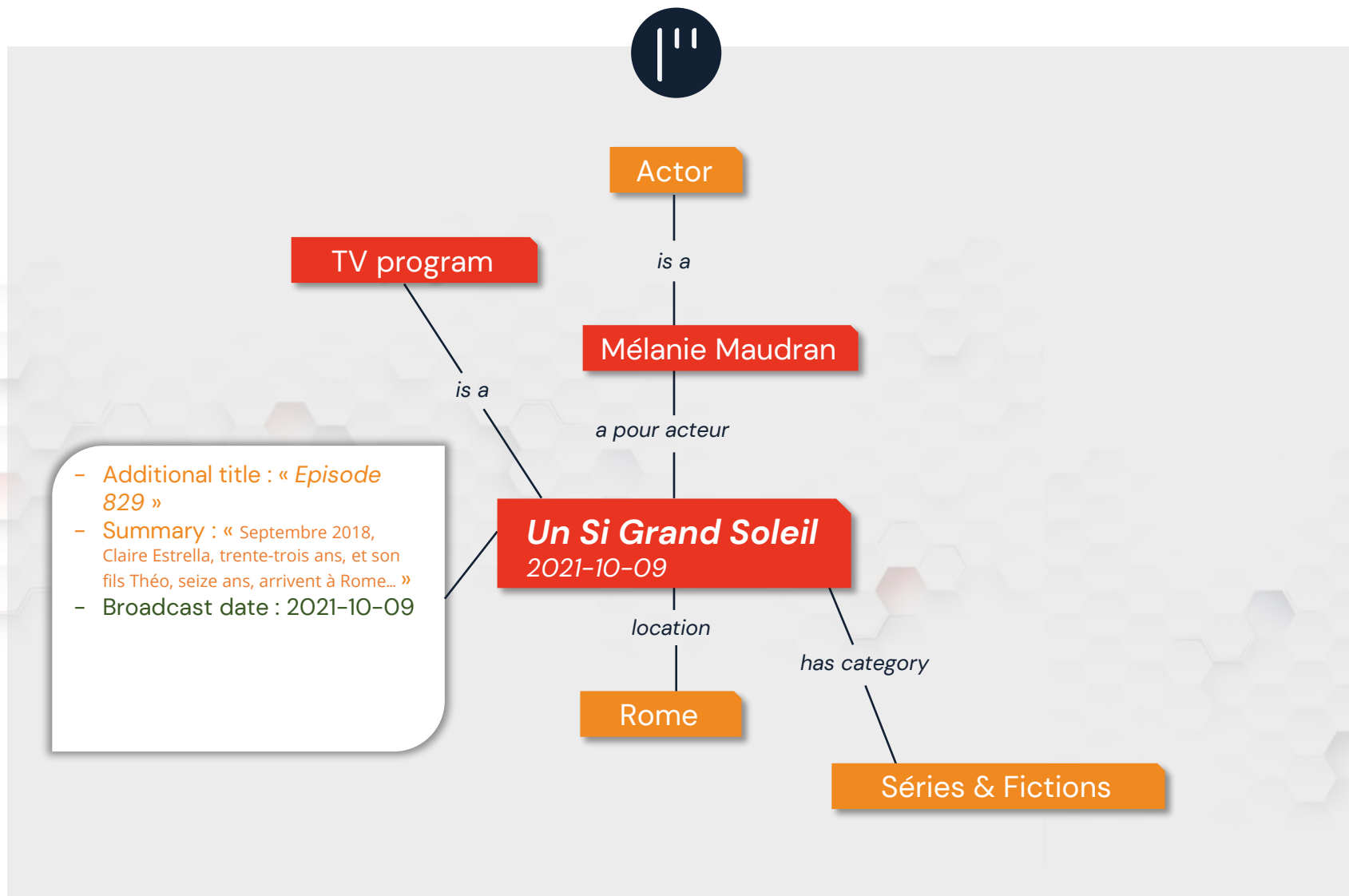
# RECONCILIER PAR LA SEMANTIQUE



# RECONCILLIER PAR LA SEMANTIQUE



Data production



Editorial data



Broadcast data



# RECONCILIER PAR LA SEMANTIQUE



Data production



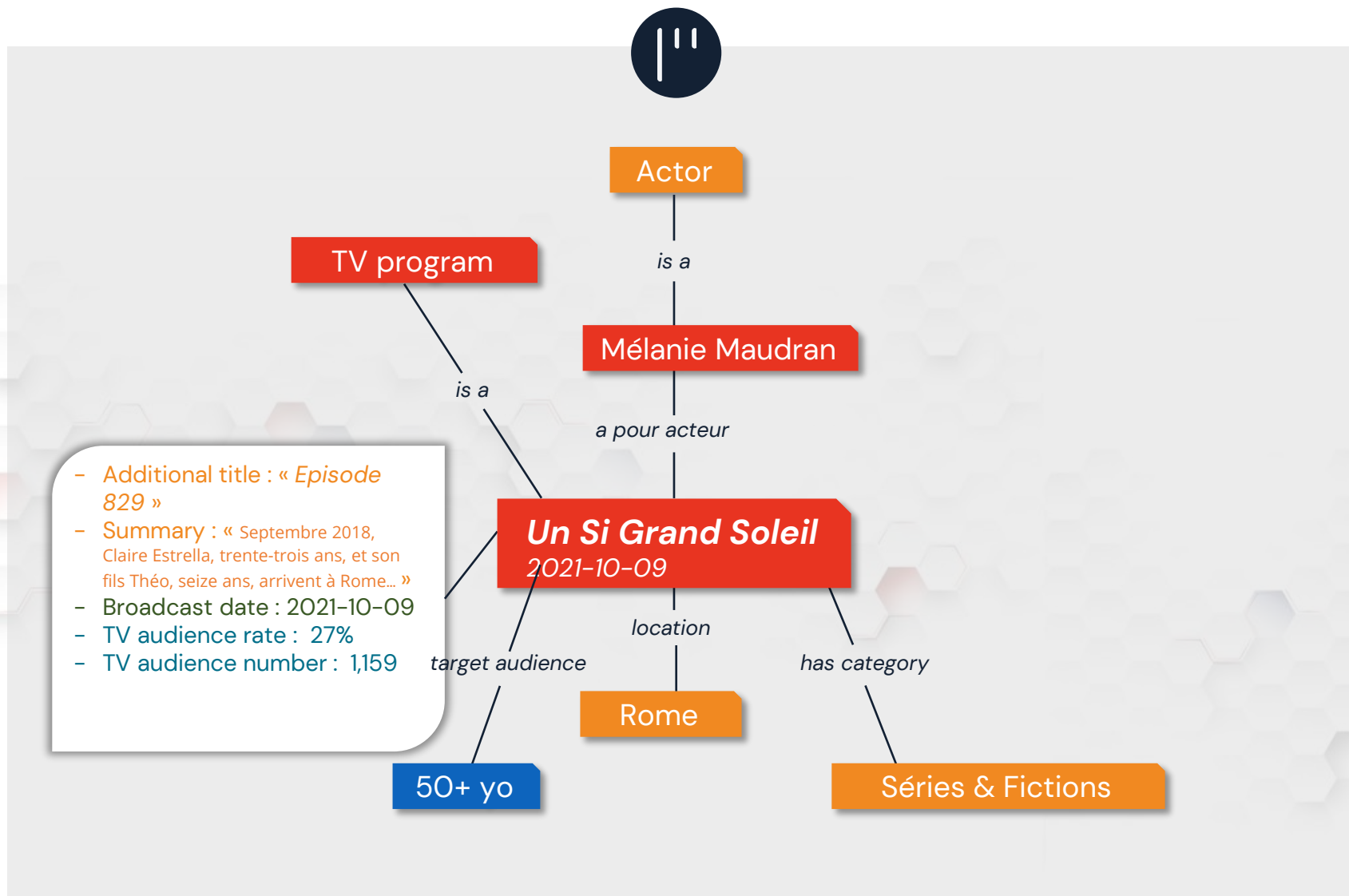
Audience data



Editorial data



Broadcast data




# RECONCILIER PAR LA SEMANTIQUE



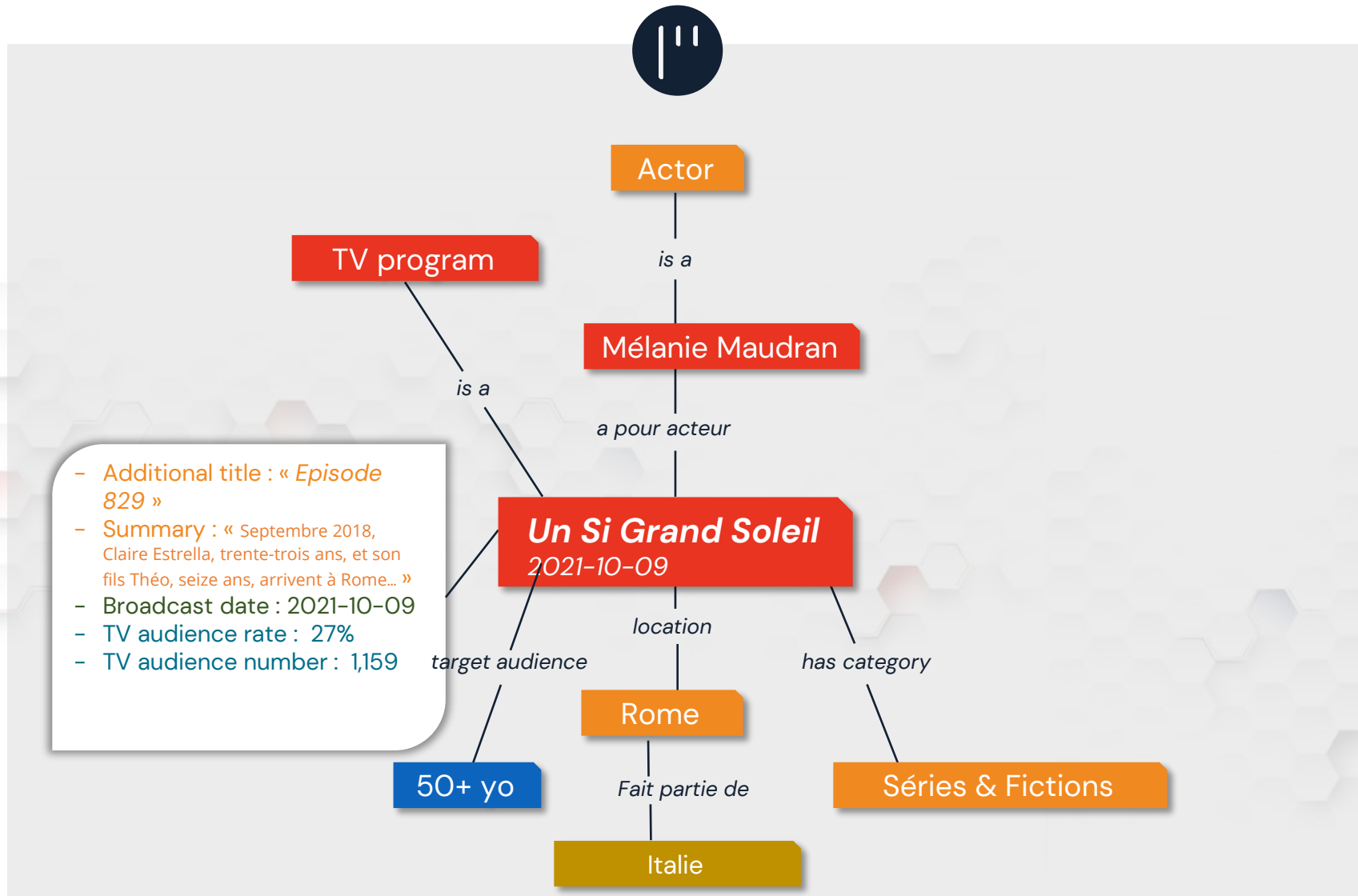
Data production



Audience data



Open Data



Editorial data




Broadcast data


# RECONCILIER PAR LA SEMANTIQUE



Data production



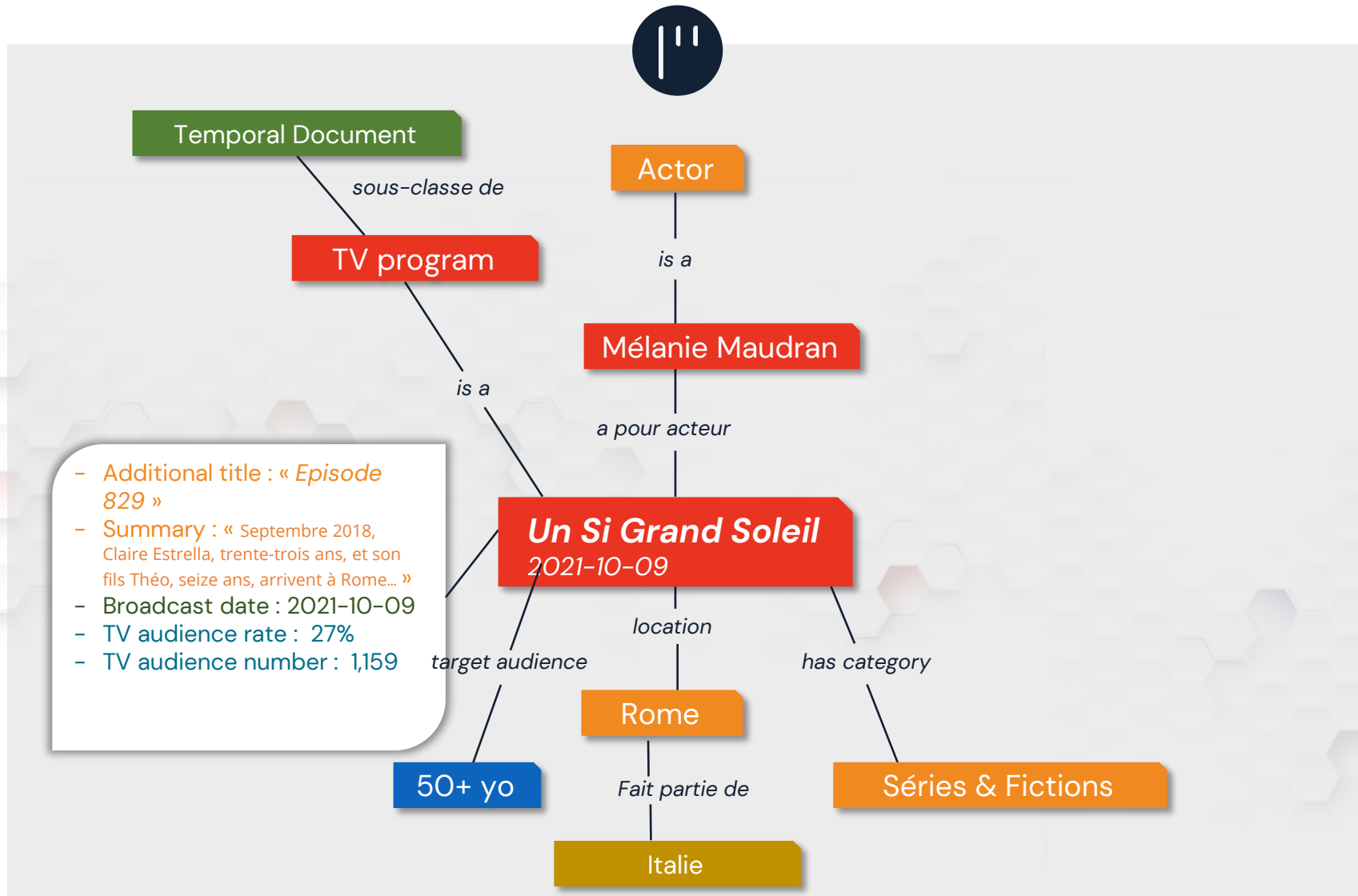
Audience data



Open Data



Concepts - modèle



Editorial data




Broadcast data


# RECONCILIER PAR LA SEMANTIQUE



Data production



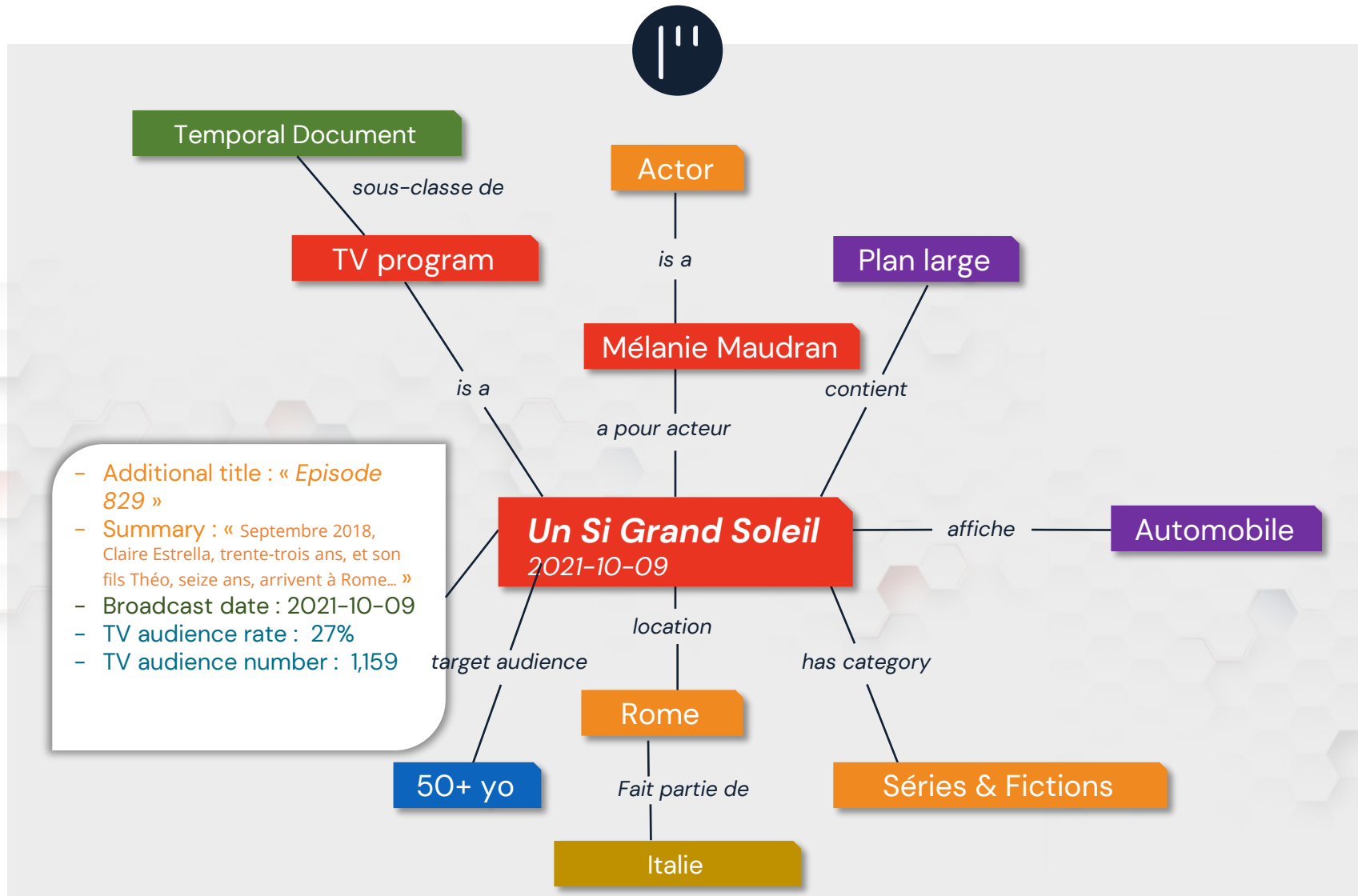
Audience data



Open Data




Concepts - modèle



Editorial data



Broadcast data



AI modules


# RECONCILIER PAR LA SEMANTIQUE



Data production



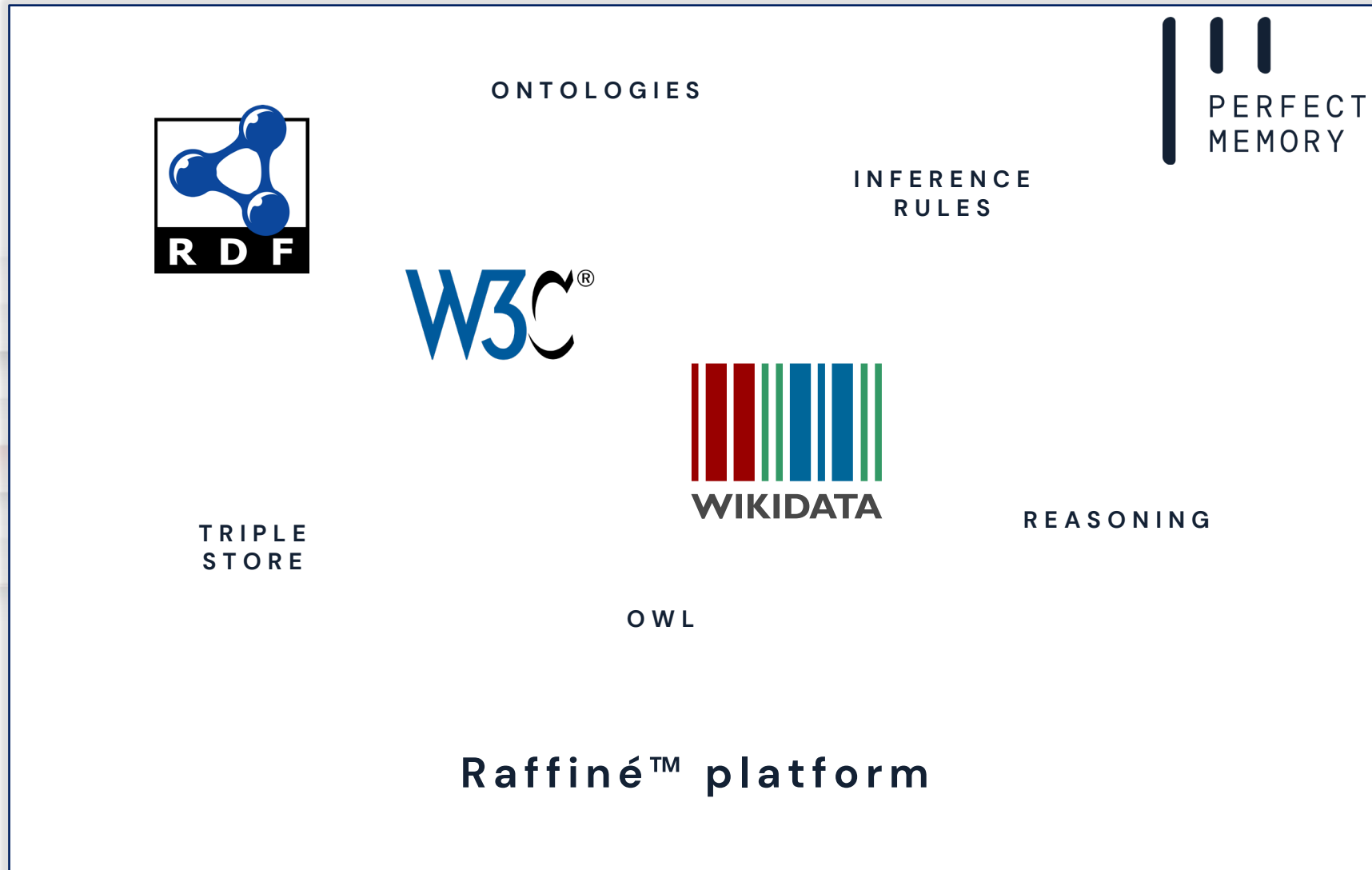
Audience data



Open Data




Concepts - modèle



Editorial data

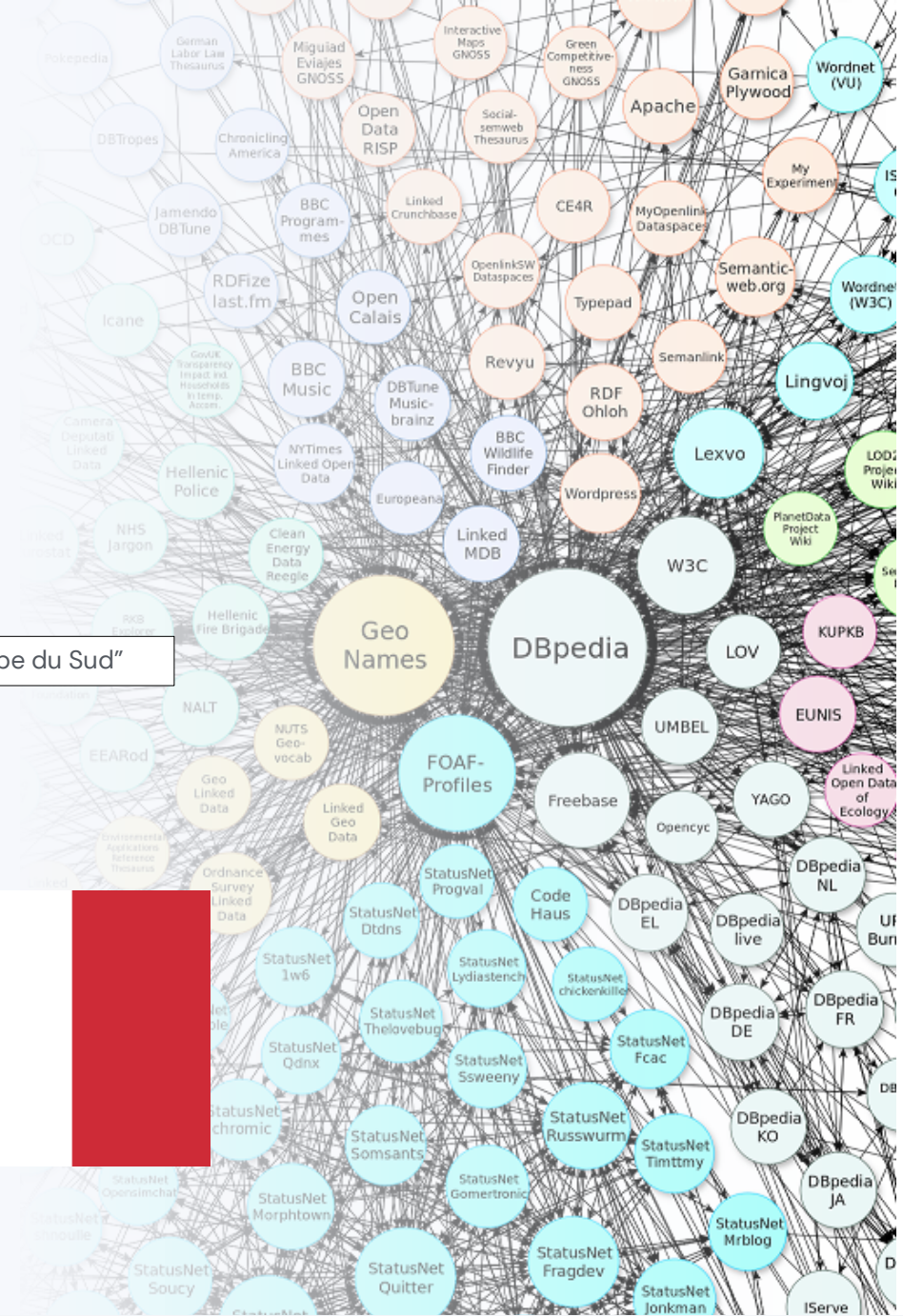
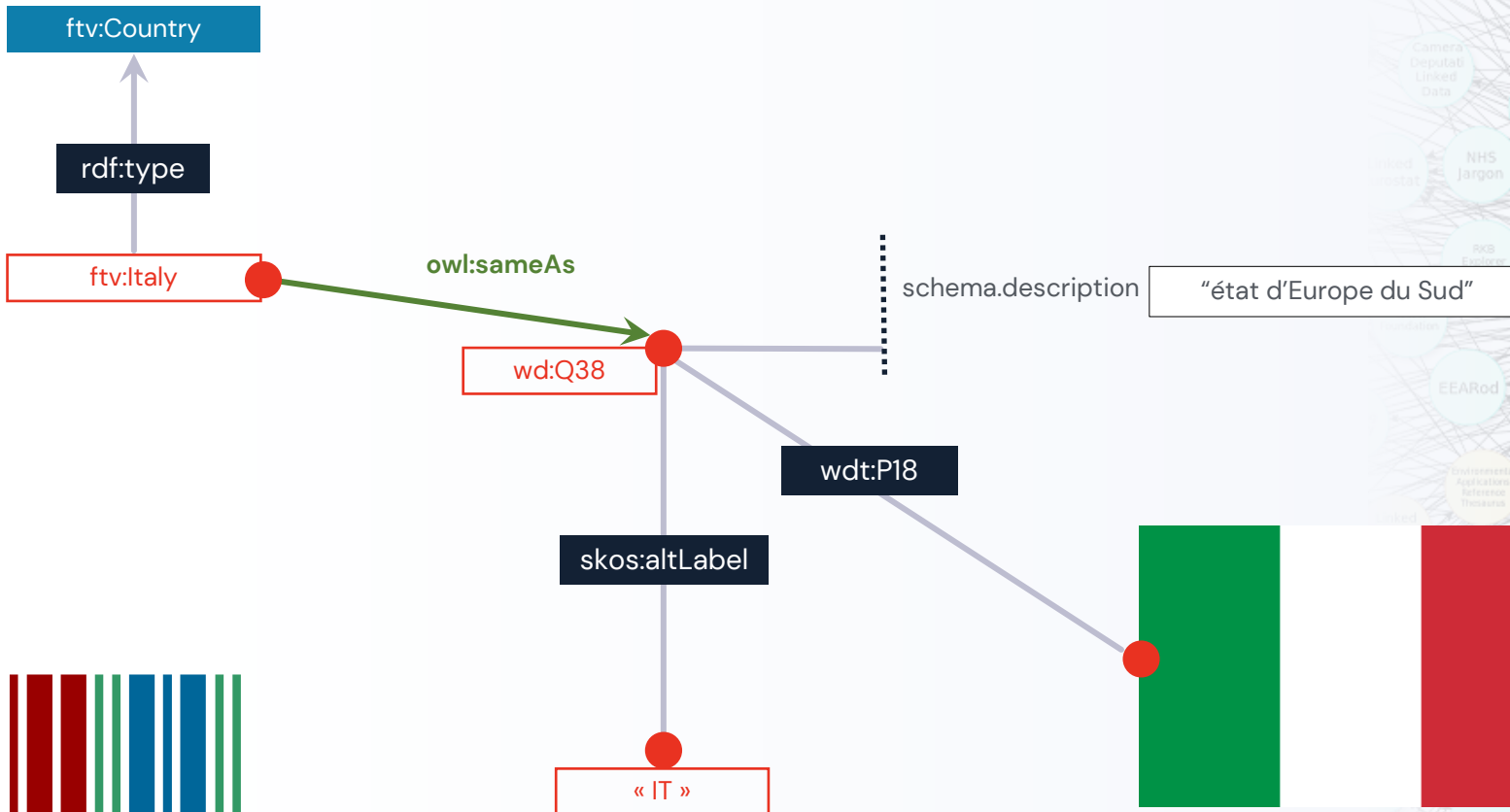


Broadcast data



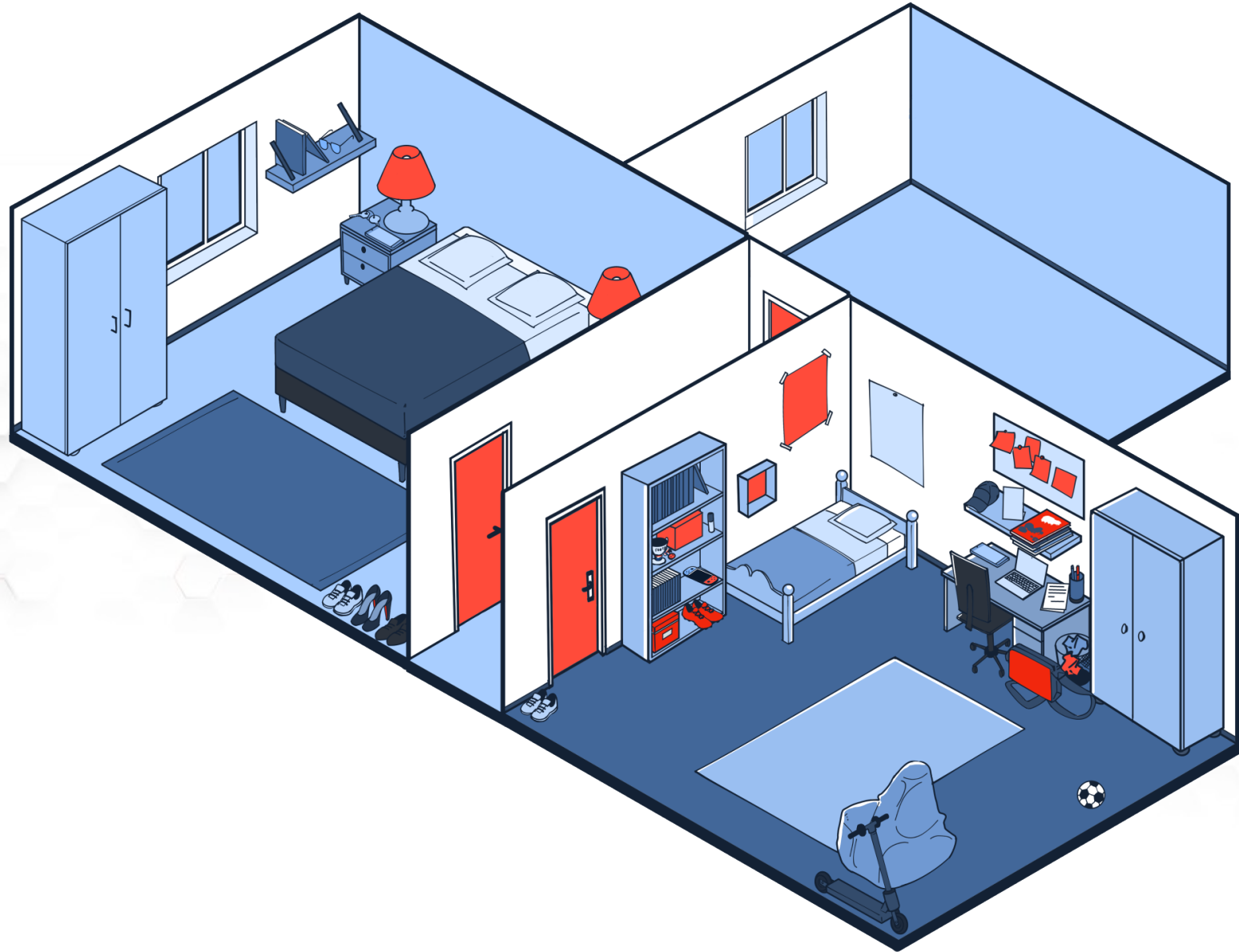
AI modules

# Le réseau d'équivalences

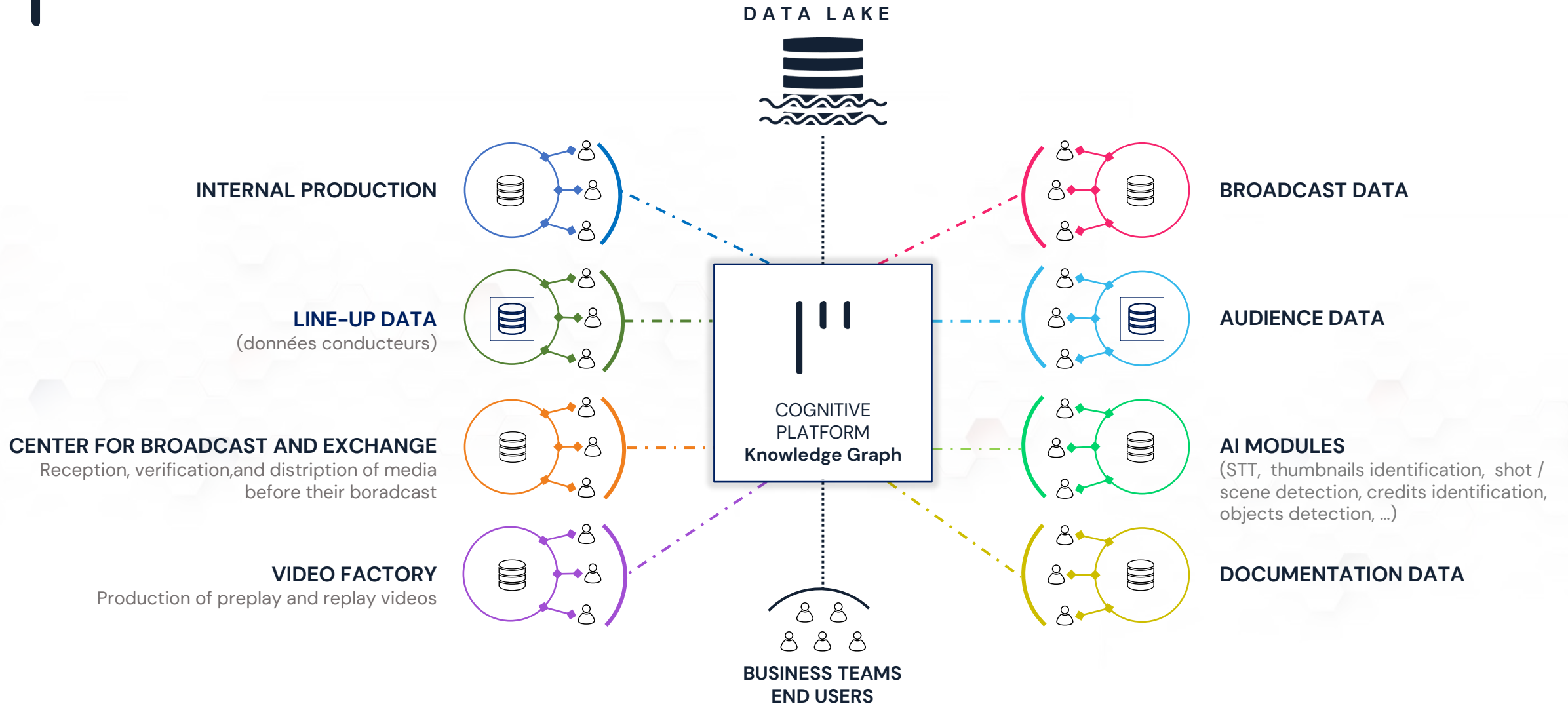




WEB SEMANTIQUE



USE CASE



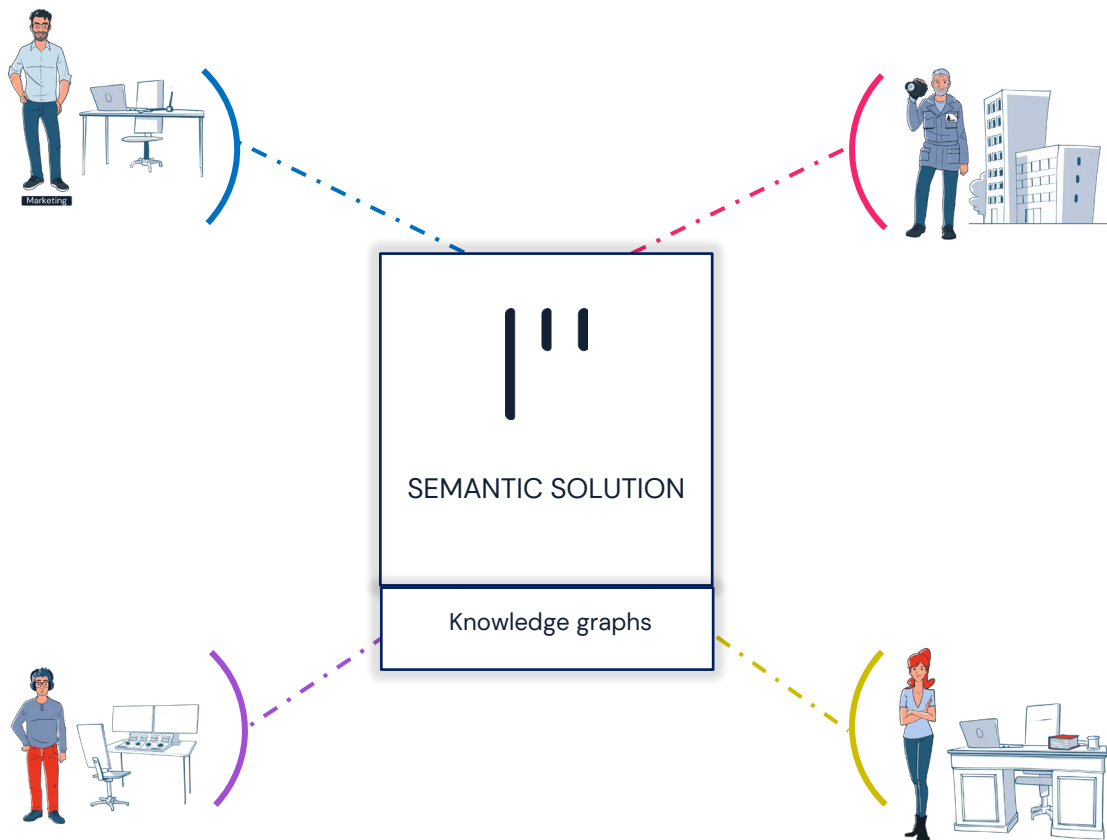
# Démonstration

Trouvé™ utilisé par France Télévisions

# La sémantique au service de la réconciliation des données

france.tv

PERFECT  
MEMORY



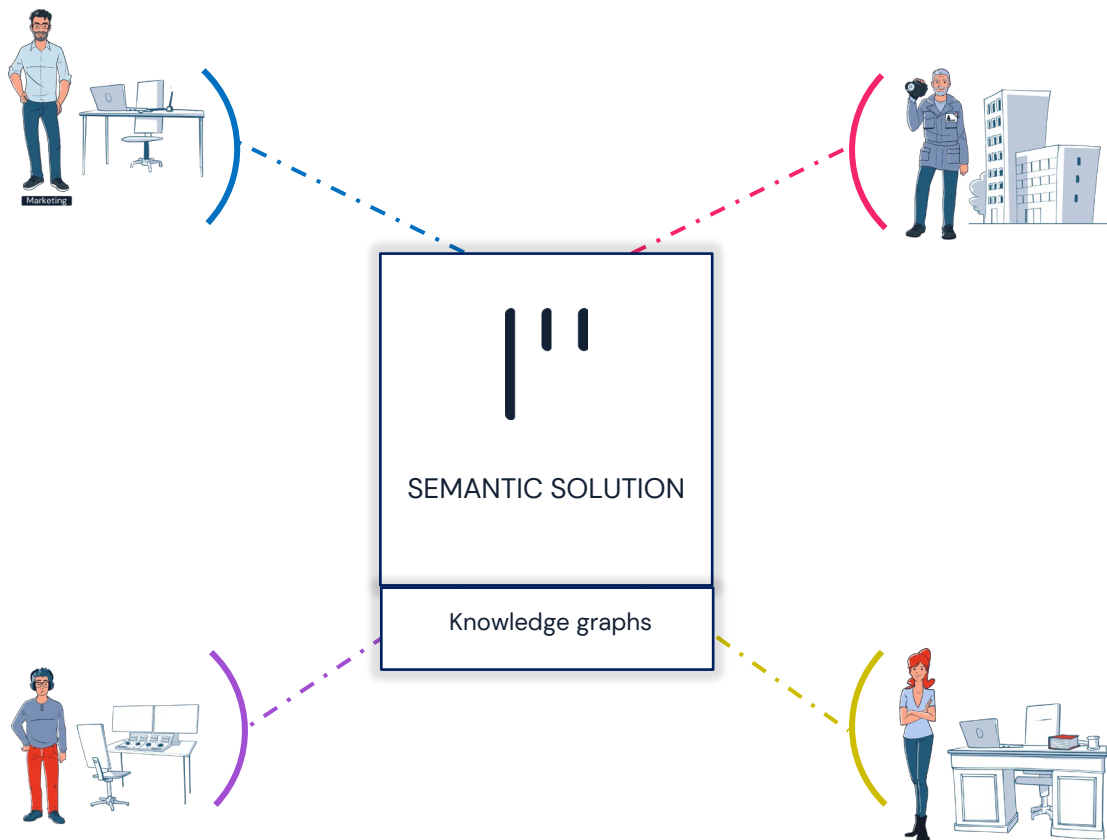
## 5 Points de pénibilité résolus

1. La donnée n'est accessible que pour celui qui l'a produite
2. Chercher par la donnée pour retrouver
3. Lourdeur de prise en compte d'évolutions de besoins métiers
4. Modèle de données imposé par le système
5. Réinventer constamment la roue quant aux modèles de données

# La sémantique au service de la réconciliation des données

france.tv

PERFECT  
MEMORY



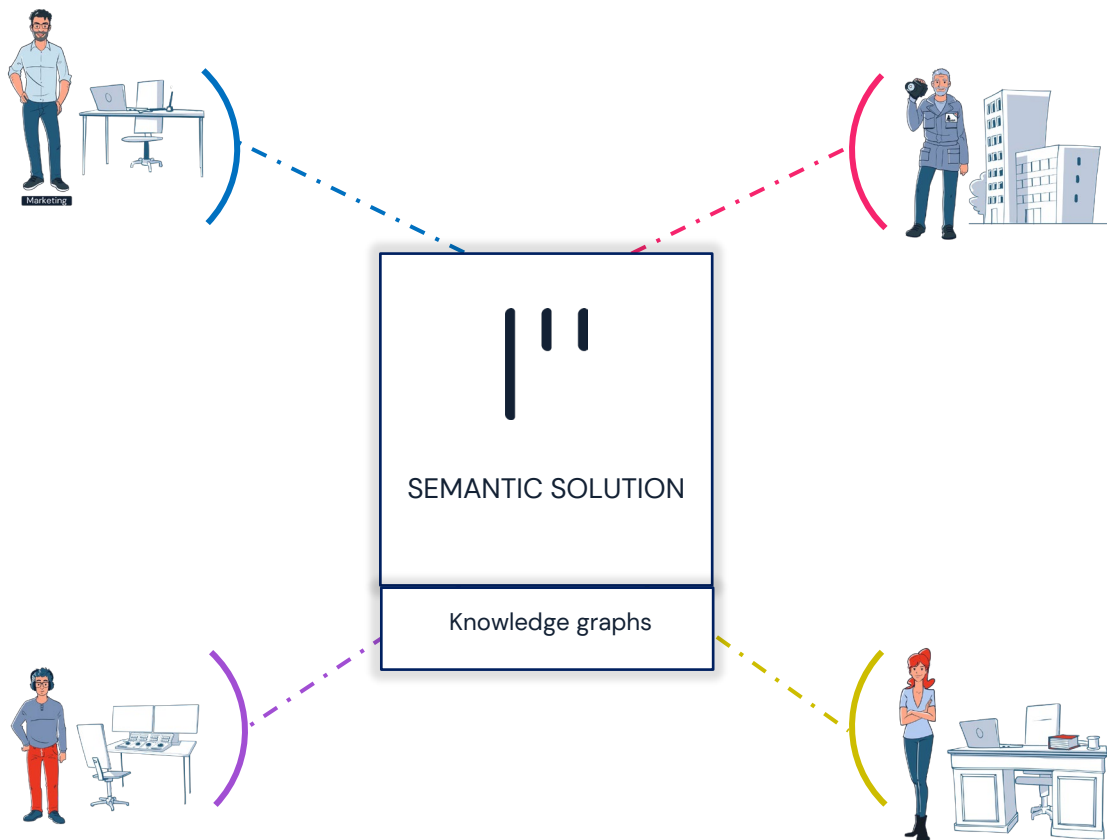
## 5 Points de pénibilité résolus

1. ~~La donnée n'est accessible que pour celui qui l'a produite~~
2. Chercher par la donnée pour retrouver
3. Lourdeur de prise en compte d'évolutions de besoins métiers
4. Modèle de données imposé par le système
5. Réinventer constamment la roue quant aux modèles de données

# La sémantique au service de la réconciliation des données

france.tv

PERFECT  
MEMORY



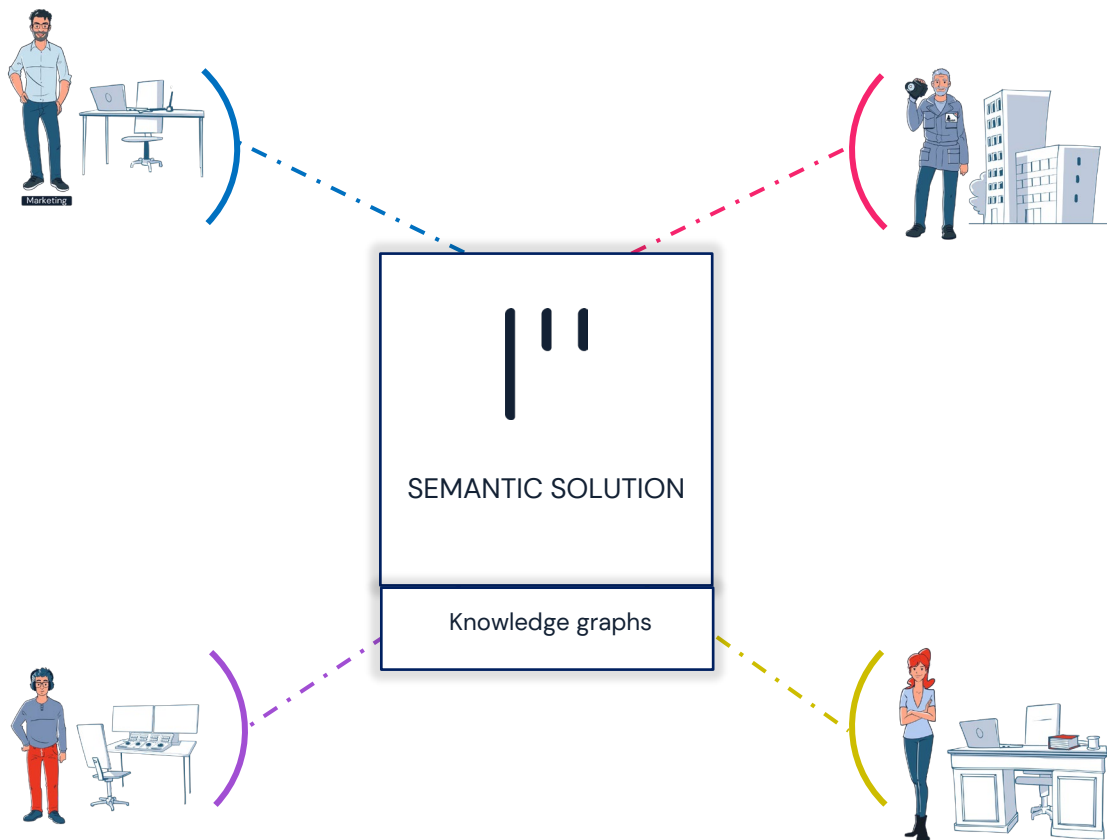
## 5 Points de pénibilité résolus

1. ~~La donnée n'est accessible que pour celui qui l'a produite~~
2. ~~Chercher par la donnée pour retrouver~~
3. Lourdeur de prise en compte d'évolutions de besoins métiers
4. Modèle de données imposé par le système
5. Réinventer constamment la roue quant aux modèles de données

# La sémantique au service de la réconciliation des données

france.tv

PERFECT  
MEMORY



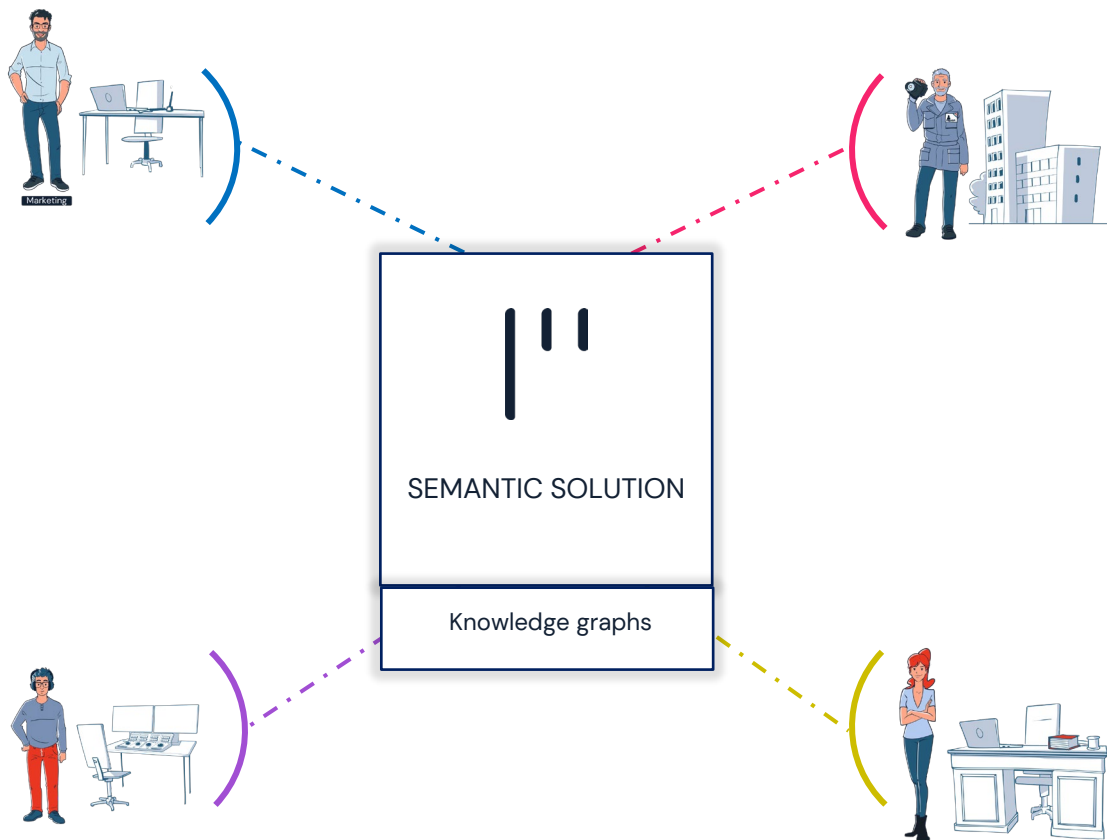
## 5 Points de pénibilité résolus

1. ~~La donnée n'est accessible que pour celui qui l'a produite~~
2. ~~Chercher par la donnée pour retrouver~~
3. ~~Lourdeur de prise en compte d'évolutions de besoins métiers~~
4. Modèle de données imposé par le système
5. Réinventer constamment la roue quant aux modèles de données

# La sémantique au service de la réconciliation des données

france.tv

PERFECT  
MEMORY



## 5 Points de pénibilité résolus

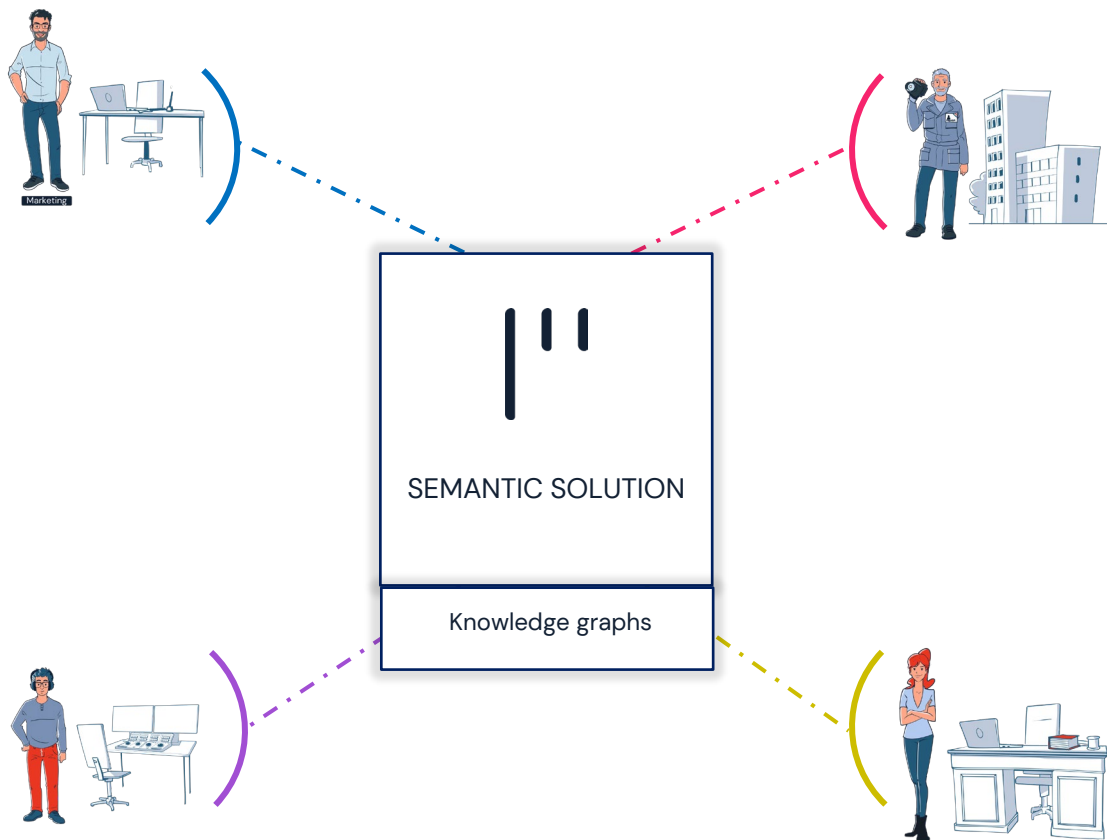
1. ~~La donnée n'est accessible que pour celui qui l'a produite~~
2. ~~Chercher par la donnée pour retrouver~~
3. ~~Lourdeur de prise en compte d'évolutions de besoins métiers~~
4. ~~Modèle de données imposé par le système~~
5. Réinventer constamment la roue quant aux modèles de données



# La sémantique au service de la réconciliation des données

france.tv

PERFECT  
MEMORY



## 5 Points de pénibilité résolus

1. ~~La donnée n'est accessible que pour celui qui l'a produite~~
2. ~~Chercher par la donnée pour retrouver~~
3. ~~Lourdeur de prise en compte d'évolutions de besoins métiers~~
4. ~~Modèle de données imposé par le système~~
5. ~~Réinventer constamment la roue quant aux modèles de données~~

Merci !



**Guillaume RACHEZ**

Chef Produit, Expert Web sémantique  
[guillaume.rachez@perfect-memory.com](mailto:guillaume.rachez@perfect-memory.com)

+33 (0)6.75.85.00.59