



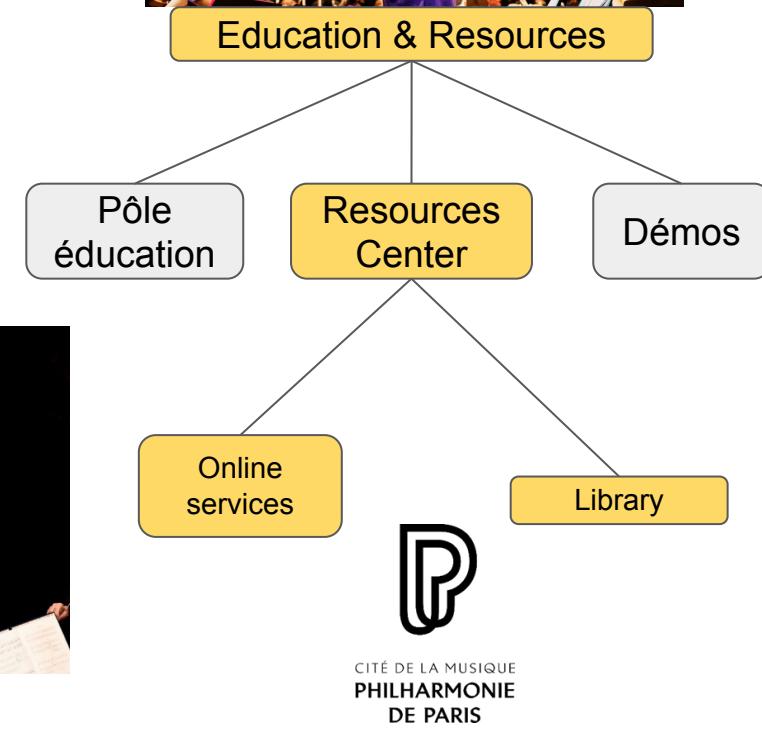
Using Natural Language to Explore a Musical Score Collection

*Feedback on the Scorebot project
at the Philharmonie de Paris*

1- Context



Musée de la musique



Orchestre de Paris



Concerts & Spectacles



Philharmonie des enfants

Problem - Improving search interfaces for the musical scores of the library

The screenshot shows the website of the Philharmonie de Paris Médiathèque. At the top, there's a dark header with a small logo and links for 'La Philharmonie en ligne' and 'CONNEXION'. Below the header, the main navigation includes a logo for 'PHILHARMONIE DE PARIS MÉDIATHÈQUE', a menu bar with 'LA MÉDIATHÈQUE', 'COLLECTIONS', 'À VOIR AUSSI', and a search bar with 'RECHERCHER'. A breadcrumb trail at the bottom left shows 'Médiathèque / Collections / Partitions'. The main content area features a large title 'LES PARTITIONS'. Below it, a text block states: 'La médiathèque de la Philharmonie de Paris compte environ 35000 partitions dans ses collections. Il est possible d'effectuer des recherches avec des critères comme l'effectif instrumental et vocal ou le niveau de difficulté.' There's also a 'ZOOM SUR' button and a search input field.



Solution - ScoreBot

SPARNA

Thomas Francart



CITÉ DE LA MUSIQUE
PHILHARMONIE
DE PARIS

Cécile Cecconi
Louis Moreau-Gaudry

JEAN
DELAHOUSSE



numerique.gouv.fr

Tristan Deborde

2- Demo of Scorebot

<https://catalogue.philharmoniedeparis.fr/pprd-les-partitions.aspx>
(test interface)

je cherche des partitions pour un trio composé d'un basson, une flûte traversière, et une clarinette

Vous recherchez des partitions avec les critères **trio** et **1 Basson**, **1 Flûte** et **1 Clarinette**.

- Sérénade en trio : pour flûte, clarinette et basson, Eugène Bozza
- Trio II : for flute, clarinet and bassoon, Ignace Joseph Pleyel
- Trio in Bb, Op.61 No.5 : for flute, clarinet and bassoon, François Devienne
- Three pieces : for flute, clarinet and bassoon, Walter Piston
- Paris 1987 : for woodwind trio (flute, clarinet, bassoon), Stella Sung
- Trio, Kaspar Kummer
- 3 [Drei] Trios op. 42 : für Flöte, Klarinette in B und Fagott, François-René Gebauer



Do you have some scores for a trio with a clarinet, a flute and a bassoon ?

Vous pouvez aussi consulter les 7 résultats sur le catalogue de la Philharmonie.

Nouvelle recherche

Peux-tu me conseiller une partition facile pour clarinette ?

Vous recherchez des partitions avec les critères facile et 1 Clarinette.

- Ecouter, lire & jouer, volume 1 : Méthode de clarinette, Joop Boerstoel
- Ecouter, lire & jouer, volume 1 : Méthode de clarinette, Jean Castelain
- Clarinet basics : a method for individual and group learning, Paul Harris
- 50 [Cinquante] petites études faciles et progressives, Anthony Girard
- Very easy pop swing : play with a real band [pour clarinettes]. Book 3, Clarinet. Clarinet, Fons Van Gorp
- Le Clarinettiste préparatoire, Jean-Noël Crocq
- Début (2002) : pièce pour le premier cycle [pour la clarinette], Sylvain Kassap
- Disney movie favorites : clarinet, Alan Menken
- The Hunchback of Notre-Dame : clarinet, Alan Menken
- 12 [Twelve] easy pieces : a set of twelve pieces for unaccompanied clarinet, Gareth Walters
- Ecouter, lire & jouer, volume 2 : Méthode de clarinette, Joop Boerstoel
- Ecouter, lire & jouer, volume 2 : Méthode de clarinette, Jean Castelain
- Ecouter, lire & jouer, volume 3 : Méthode de clarinette, Joop Boerstoel
- Ecouter, lire & jouer, volume 3 : Méthode de clarinette, Jean Castelain
- Etüden für Klarinette : Klarinette ? Na klar !,

Je cherche une partition pour clarinettiste débutant

Vous recherchez des partitions avec les critères facile et 1 Clarinette.

- Ecouter, lire & jouer, volume 1 : Méthode de clarinette, Joop Boerstoel
- Ecouter, lire & jouer, volume 1 : Méthode de clarinette, Jean Castelain
- Clarinet basics : a method for individual and group learning, Paul Harris
- 50 [Cinquante] petites études faciles et progressives, Anthony Girard
- Very easy pop swing : play with a real band [pour clarinettes]. Book 3, Clarinet. Clarinet, Fons Van Gorp
- Le Clarinettiste préparatoire, Jean-Noël Crocq
- Début (2002) : pièce pour le premier cycle [pour la clarinette], Sylvain Kassap
- Disney movie favorites : clarinet, Alan Menken
- The Hunchback of Notre-Dame : clarinet, Alan Menken
- 12 [Twelve] easy pieces : a set of twelve pieces for unaccompanied clarinet, Gareth Walters
- Ecouter, lire & jouer, volume 2 : Méthode de clarinette, Joop Boerstoel
- Ecouter, lire & jouer, volume 2 : Méthode de clarinette, Jean Castelain
- Ecouter, lire & jouer, volume 3 : Méthode de clarinette, Joop Boerstoel
- Ecouter, lire & jouer, volume 3 : Méthode de clarinette, Jean Castelain

je cherche des partitions de musique contemporaine pour quintette à vent

Vous recherchez des partitions avec les critères Musique contemporaine, quintette et 5 Instruments à vent. J'ai trouvé 45 partitions correspondant à votre recherche. Faites votre choix.

Afficher les 25 premiers résultats

Compositeur

Localisation

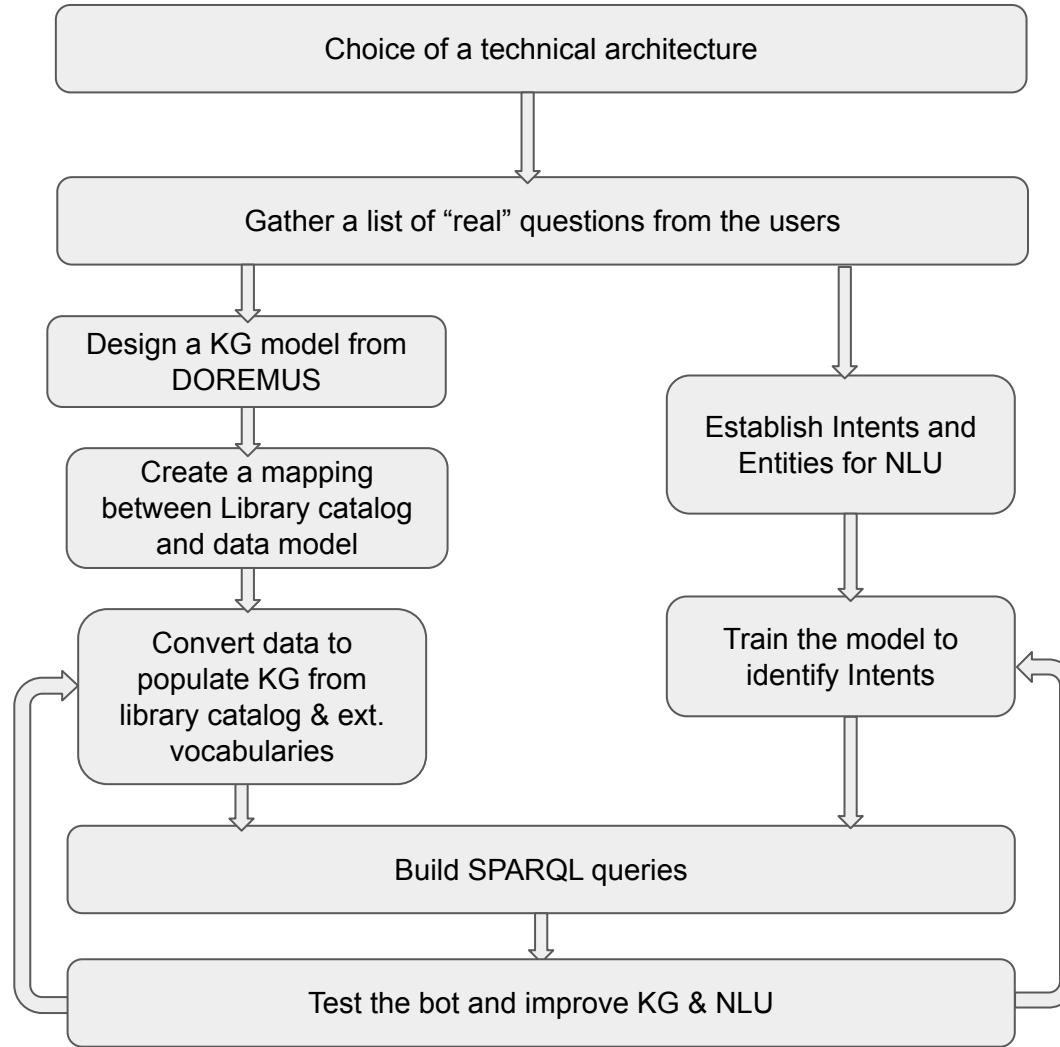
Période

Niveau

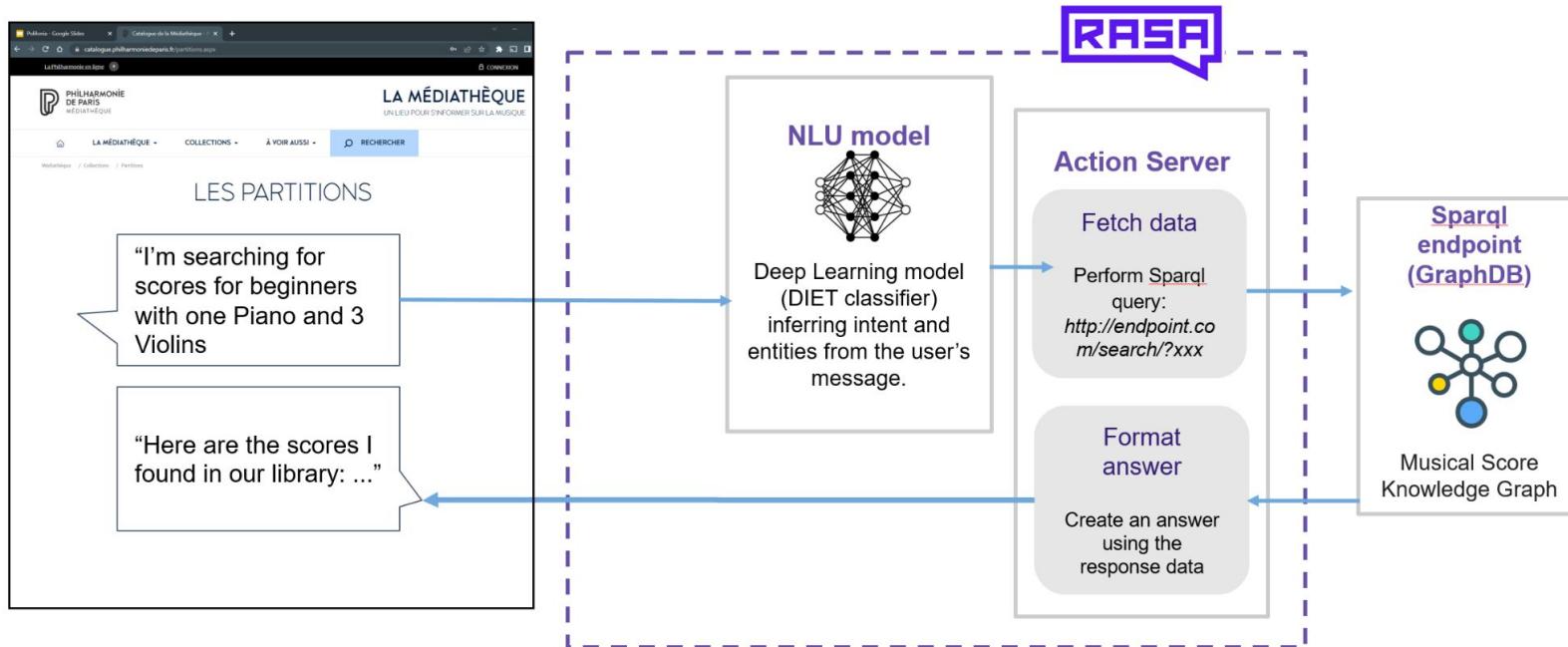
Nom de l'oeuvre

3- Methodology and implementation

Methodology



Technical Architecture (production)



3.1-Convert data and build queries for the knowledge graph

The original data

UNIMARC format with some specific fields :

200() \$a**Children's Corner** \$bMusique imprimée \$efür zwei Violinen oder zwei Flöten und Klavier \$dfor two violins or two flutes and piano \$dpour deux violons ou deux flûtes et piano \$f**Claude Debussy** \$gbearbeitet von Joseph Diermaier

208() \$aConducteur

210() \$cUniversal Edition \$dcop. 2002

215() \$a1 conducteur (19 p.) \$d31x23 cm

300() \$aPost-face en allemand, anglais et français

327() \$a1.- Doctor Gradus ad Parnassum ; 2.- Jimbo's Lullaby ; 3.- Serenade for the Doll ; 4.- The snow is dancing ; 5.- The little Shepherd ; 6.- Golliwogg's cake walk

333() \$aNiveau 1er cycle dans "Les Trios" (Ed. Cité de la musique)

449() \$30764448 \$a**Children's corner** \$f**Claude Debussy**

500(\$0) \$30764449 \$a**Children's corner** \$rPiano \$warrangement

610() \$30067730 \$a20 ème siècle - 1 ère moitié \$b02

610() \$30068568 \$aSuite de pièces \$b04

610() \$30067551 \$aBerceuse \$b04

610() \$30068626 \$aSérénade \$b04

610() \$30067996 \$aJazz \$b05

610() \$30068318 \$aTrio

700(1) \$30051746 \$a**Debussy** \$b**Claude** \$f1862-1918 \$4230

702(1) \$30781602 \$a**Diermaier** \$b**Joseph** \$4030

911() \$30428915 \$aUniversal

945() \$aflûte(2) \$t2 \$xdeux flûtes ou deux violons au choix

949() \$apiano(1) \$t1

951() \$aviolon(2) \$t2 \$xDeux flûtes ou deux violons au choix

954() \$t3

SCORE DESCRIPTION

Title, publishing informations, physical description

LIBRARIAN'S NOTES

"1st grade according to the authors of the book "Les trios" edited by the Cité de la musique

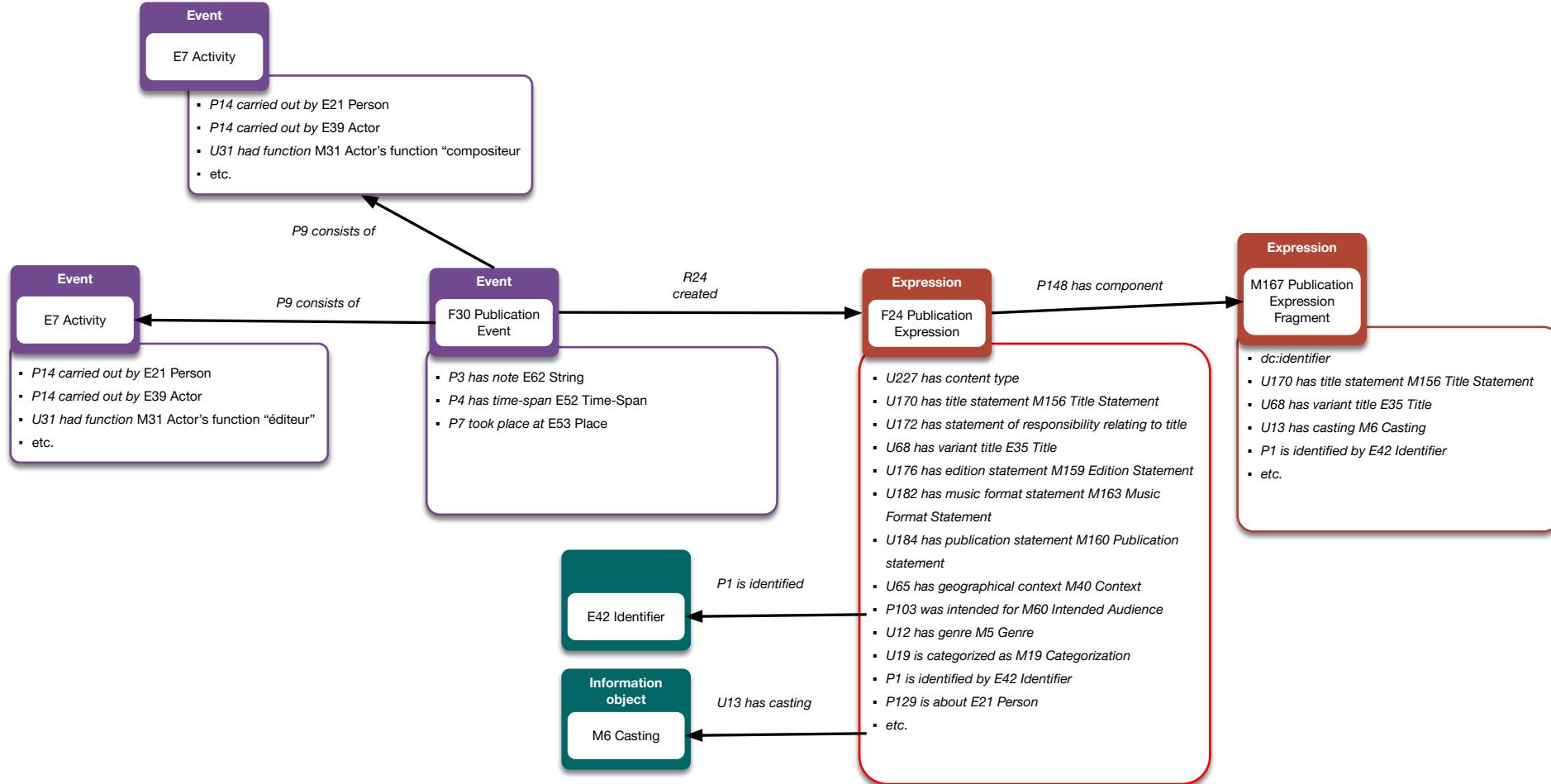
LINKS TO AUTHORITIES

Musical Works, Thesaurus, Composers, etc.

INSTRUMENTATION

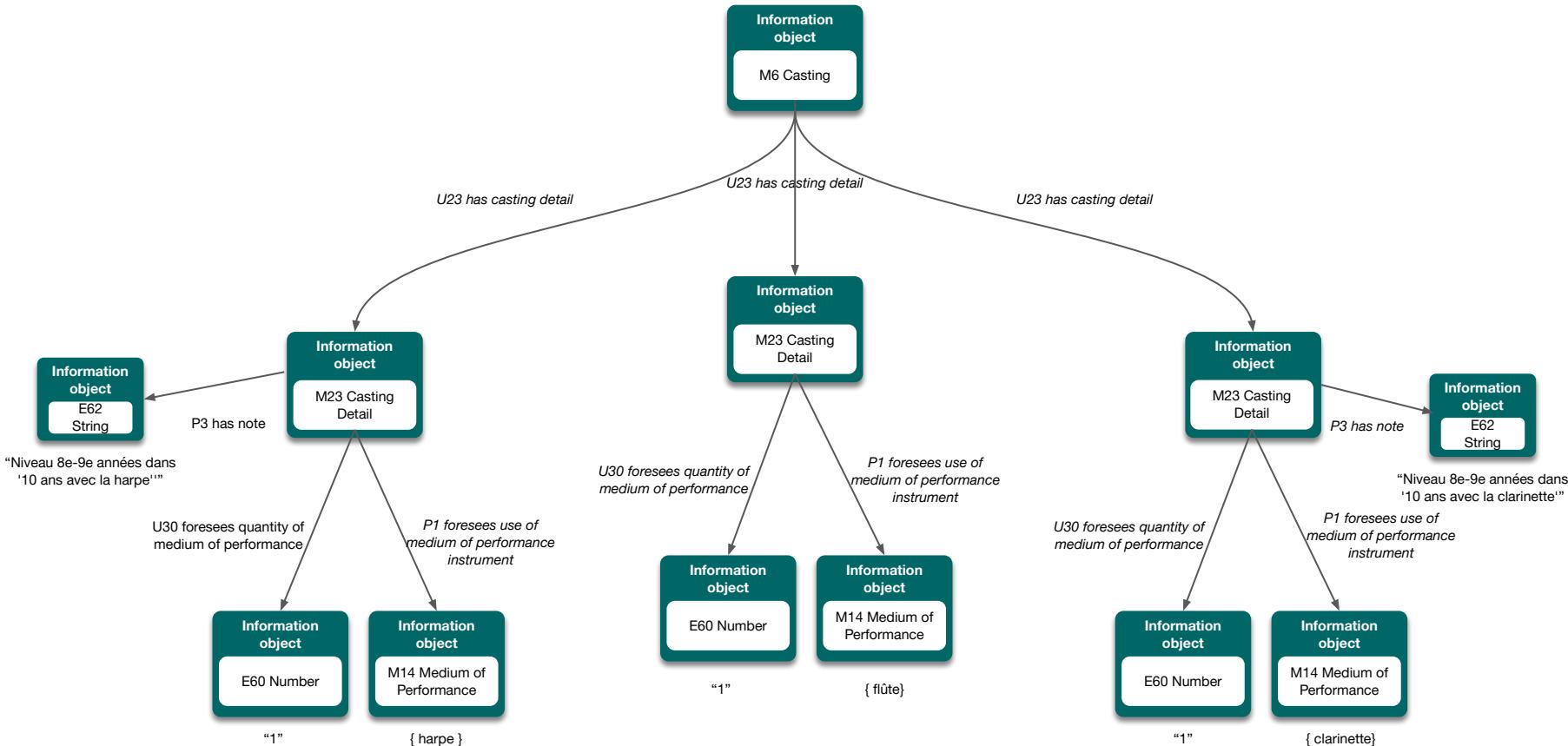
"For two violins or two flutes and piano"

Knowledge Graph 1/2 : Publication Event & Expression



Knowledge Graph 2/2 : focus on instrumentation

Example : trio with 1 harp, 1 flute and 1 clarinet



Lists of “synonyms”

A	B	C	D
Instrumentiste	Synonyme	Instrument	Lien vers MIMO
	accordéoniste	accordéon	http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/3732
	altiste	alto	http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/3561
	balafoniste	balafon	http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/3063
	bandonéoniste	bandonéon	http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/3733
	banjoïste	banjo	http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/3226
	bassiste	basse électrique	http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/3235
	bassoniste	basson	http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/3795

3.1- Analyse user questions and provide
relevant answers

“Real” questions about musical scores from the Philharmonie de Paris Library patrons

“Je cherche des duos avec une clarinette.” (*I am looking for duets with a clarinet.*)

“Je cherche un trio pour flûte, violon et piano” (*I'm looking for a trio for flute, violin and piano*)

“Je recherche une méthode pour apprendre le piano” (*I am looking for a method to learn piano*)

“Vous avez des partitions de musique irlandaise ?” (*Do you have scores of Irish music?*)

“Je recherche des pièces pour contrebasses seules en musique contemporaine” (*I am looking for pieces for solo double bass in contemporary music*)

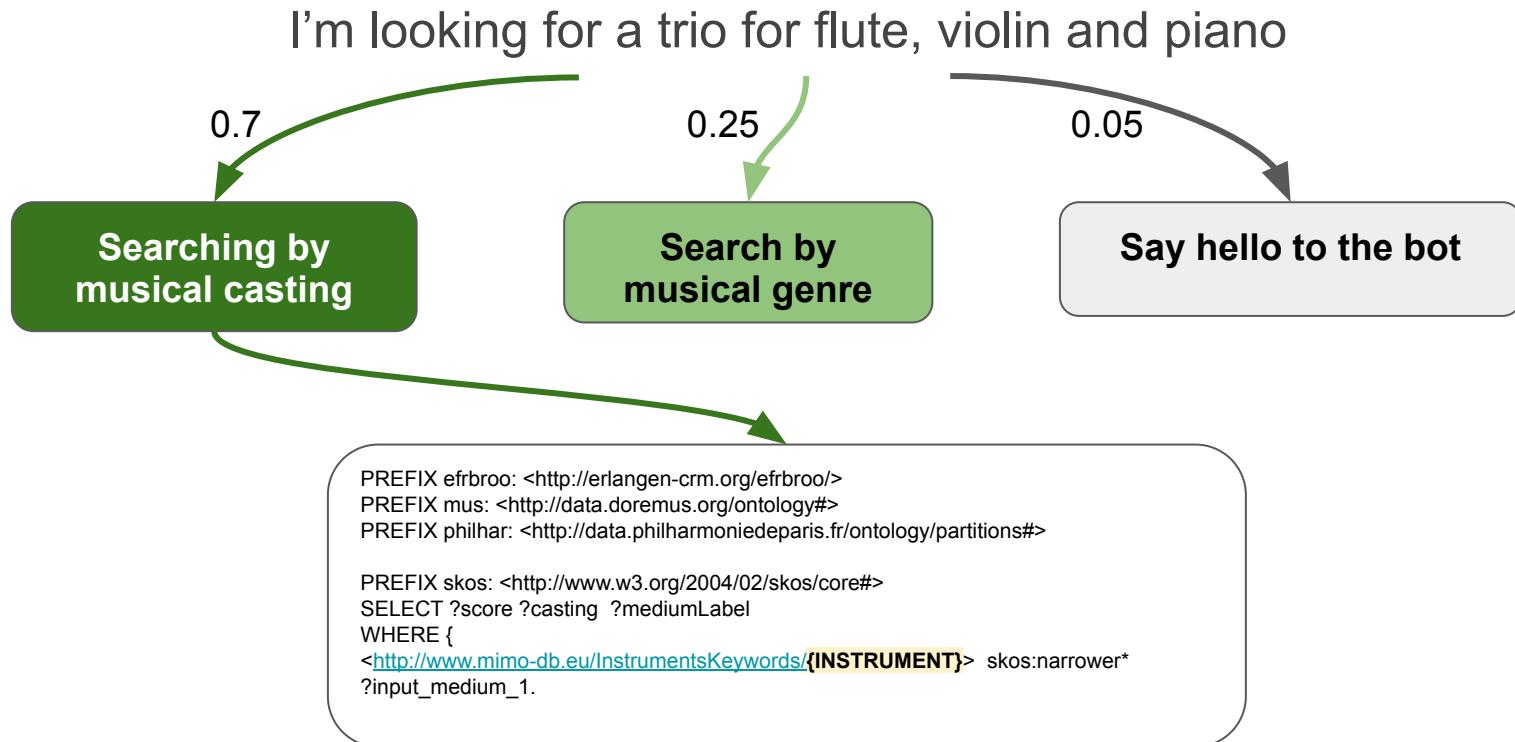
“Des partitions pour quintette avec piano du répertoire romantique” (*Scores for piano quintet from the romantic repertoire*)

“Des transcriptions de solos de Miles Davis” (*Transcriptions of solos by Miles Davis*)

“Avez-vous des partitions de petits niveaux pour hautbois ?” (*Do you have any beginners' scores for oboe?*)



Identifying the intent



Extracting entities

I'm looking for a trio for flute, violin and piano

```
PREFIX efrbroo: <http://erlangen-crm.org/efrbroo/>
PREFIX mus: <http://data.doremus.org/ontology#>
PREFIX philhar: <http://data.philharmoniedeparis.fr/ontology/partitions#>

PREFIX skos: <http://www.w3.org/2004/02/skos/core#>
SELECT ?score ?casting ?mediumLabel
WHERE {
    ?score a ?classes.
    values (?classes ) {
        (efrbroo:F24_Publication_Expression)(mus:M167_Publication_Expression_Fragment)
        ?score mus:U13_has_casting ?casting .
        ?casting mus:U23_has_casting_detail ?castingDetail_1.
    }
    <http://www.mimo-db.eu/InstrumentsKeywords/{INSTRUMENT}> skos:narrower*
    ?input_medium_1.
}
```

Intents to be recognized by ScoreBot

Intent = the thing that a user is trying to accomplish

Searching a musical score

I'm looking for a score composed for a flute, violin and piano trio.

Searching from composer information (**unprocessed**)

I am looking for works created by women

Searching a work from another work (**unprocessed**)

Pictures at an Exhibition orchestrated by Ravel

Greetings

Hello

Etc.

Entities to be recognized by ScoreBot

Entities = pieces of information inside the user message

Instrumentation

I'm looking for a score composed for a [flute, violin and piano trio](#).

Genre / Form

I am looking for scores of Franco-Flemish [motets](#) from the late 16th century

Composer

Do you have the post-war [Boulez](#) sonatas?

Musical Work

Various versions of Berlioz's [Symphonie fantastique](#)

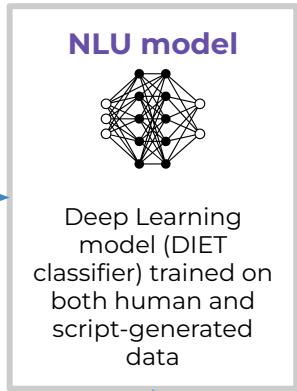
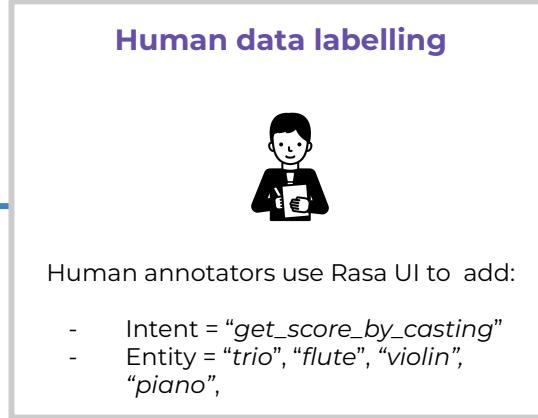
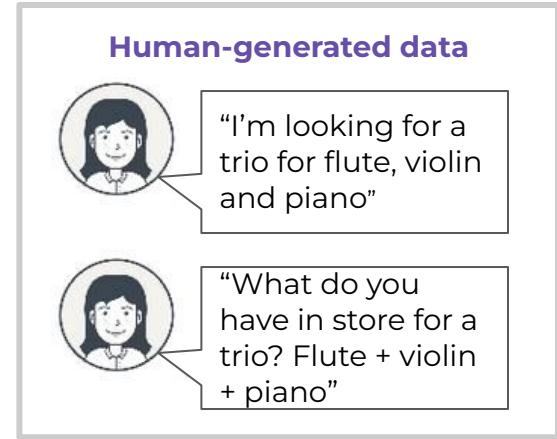
Level

Do you have any [beginners](#)' scores for oboe?

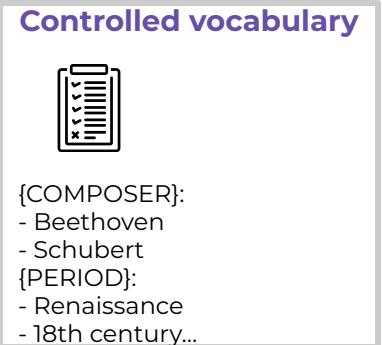
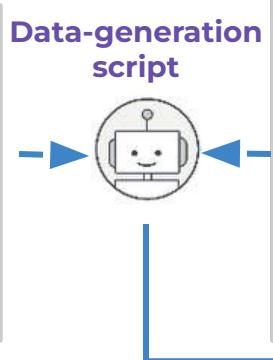
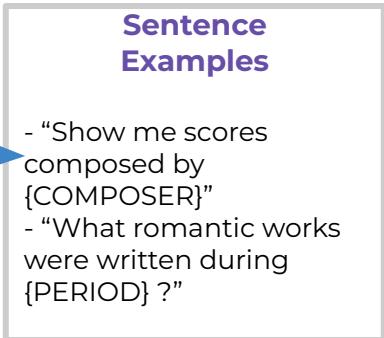
Training the NLU model - Architecture



Day to day enrichment



Initialisation phase



Training the NLU model - Human annotation

Annotate Entities



Word/phrase	Entity type	Role	Group	Synonym ⓘ
1	number	No role	No group	Select a syn... ⓘ
3836	medium	No role	No group	Select a syn... ⚡
cycle-1	level	No role	No group	Select a syn... ⚡

Cancel

Apply

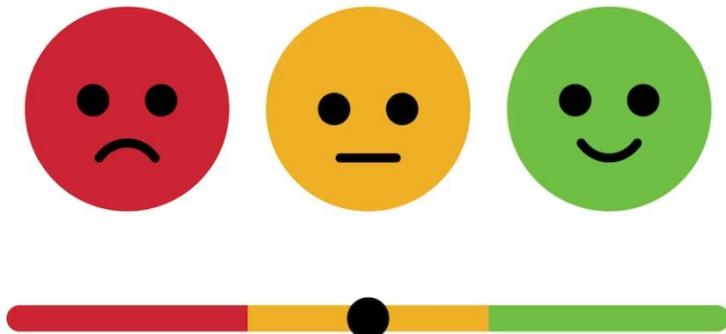
Je cherche une partition pour clarinettiste débutant

get_sheet_music_by_casting (1.0)



4- Lessons learned

Feedback on the test interface



High expectations due to chatbot such as ChatGPT



Scorebot's training is not finished (i.e. difficulties with work names)

Adding buttons

Cherchons une partition ensemble. Choisissez un critère ou posez-moi directement votre question (par exemple : je cherche une partition facile de musique contemporaine pour pianiste)

Compositeur

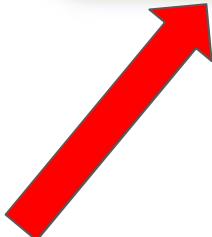
Voilà quelques compositeurs principaux pour filtrer les résultats:

Johann Sebastian Bach

Wolfgang Amadeus
Mozart

Joseph Haydn

Autre compositeur



Managing music complexity better

- ScoreBot won't be able to adapt to all nuances of natural language
- This calls for more robust natural language understanding
⇒ Using Large Language Models!

4- Next steps

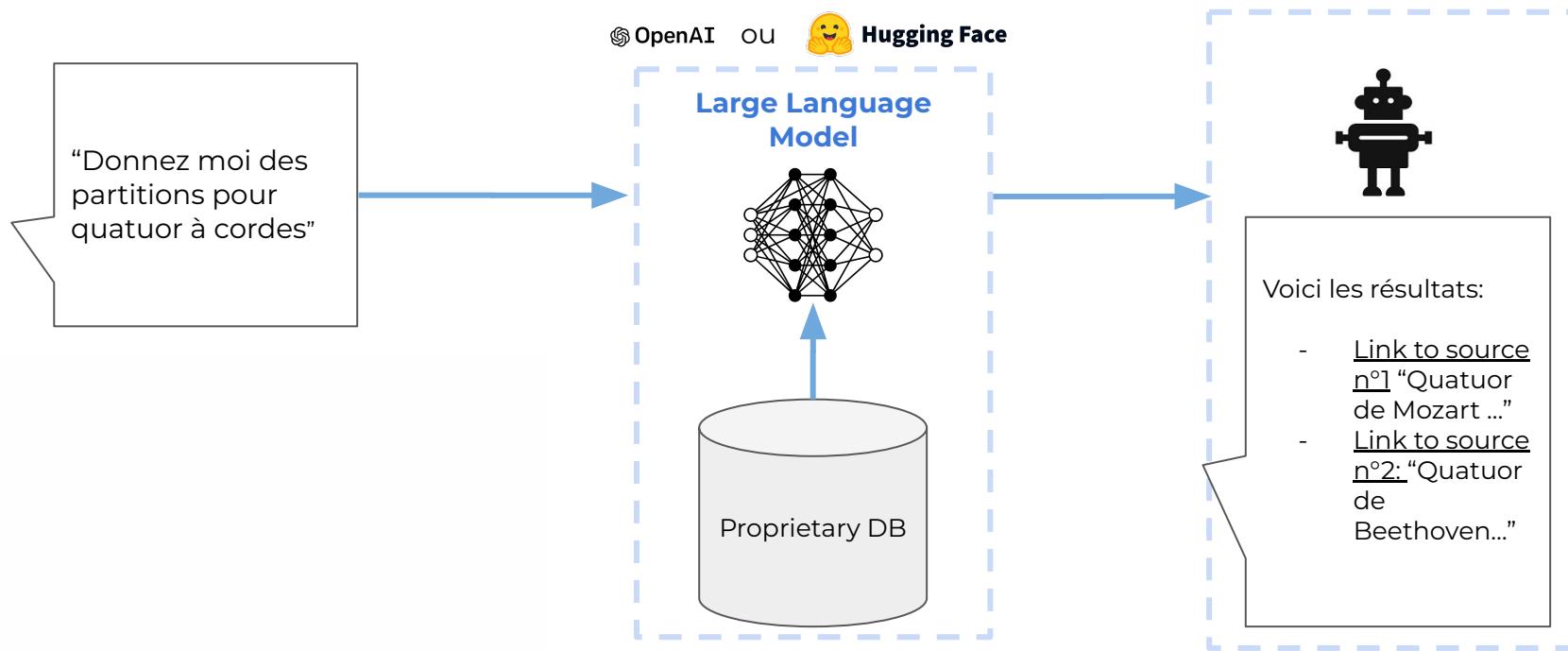
1. Improving ScoreBot - constrained output approach

```
# define the prompt
character_maker = guidance("""The following is a character profile
```json
{
 "id": "{{id}}",
 "description": "{{description}}",
 "name": "{{gen 'name'}}",
 "age": "{{gen 'age' pattern='[0-9]+' stop=','}}",
 "armor": "{{#select 'armor'}}leather{{or}}chainmail{{or}}plate{
 "weapon": "{{select 'weapon' options=valid_weapons}}",
 "class": "{{gen 'class'}}",
 "mantra": "{{gen 'mantra' temperature=0.7}}",
 "strength": "{{gen 'strength' pattern='[0-9]+' stop=','}}",
 "items": [{"{{geneach 'items' num_iterations=5 join=', '}}"}]
}```")
```

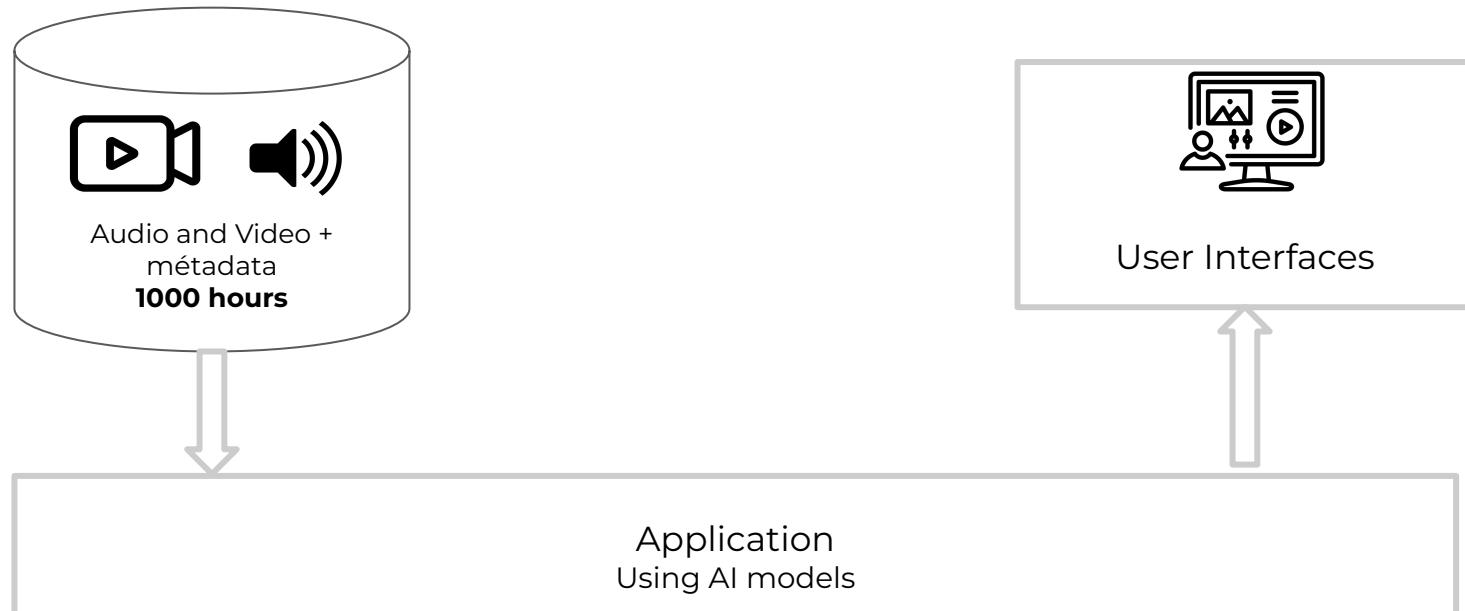
The following is a character profile for an RPG game in JSON format.

```
```json
{
    "id": "e1f491f7-7ab8-4dac-8c20-c92b5e7d883d",
    "description": "A quick and nimble fighter.",
    "name": "Fighter",
    "age": 18,
    "armor": "plate",
    "weapon": "sword",
    "class": "fighter",
    "mantra": "I will protect the weak.",
    "strength": 10,
    "items": ["Hero's Hammer", "Fast-Healing Potion", "Magic Boots", "Shield of the Ancients", "Mystic Bow"]
}```
```

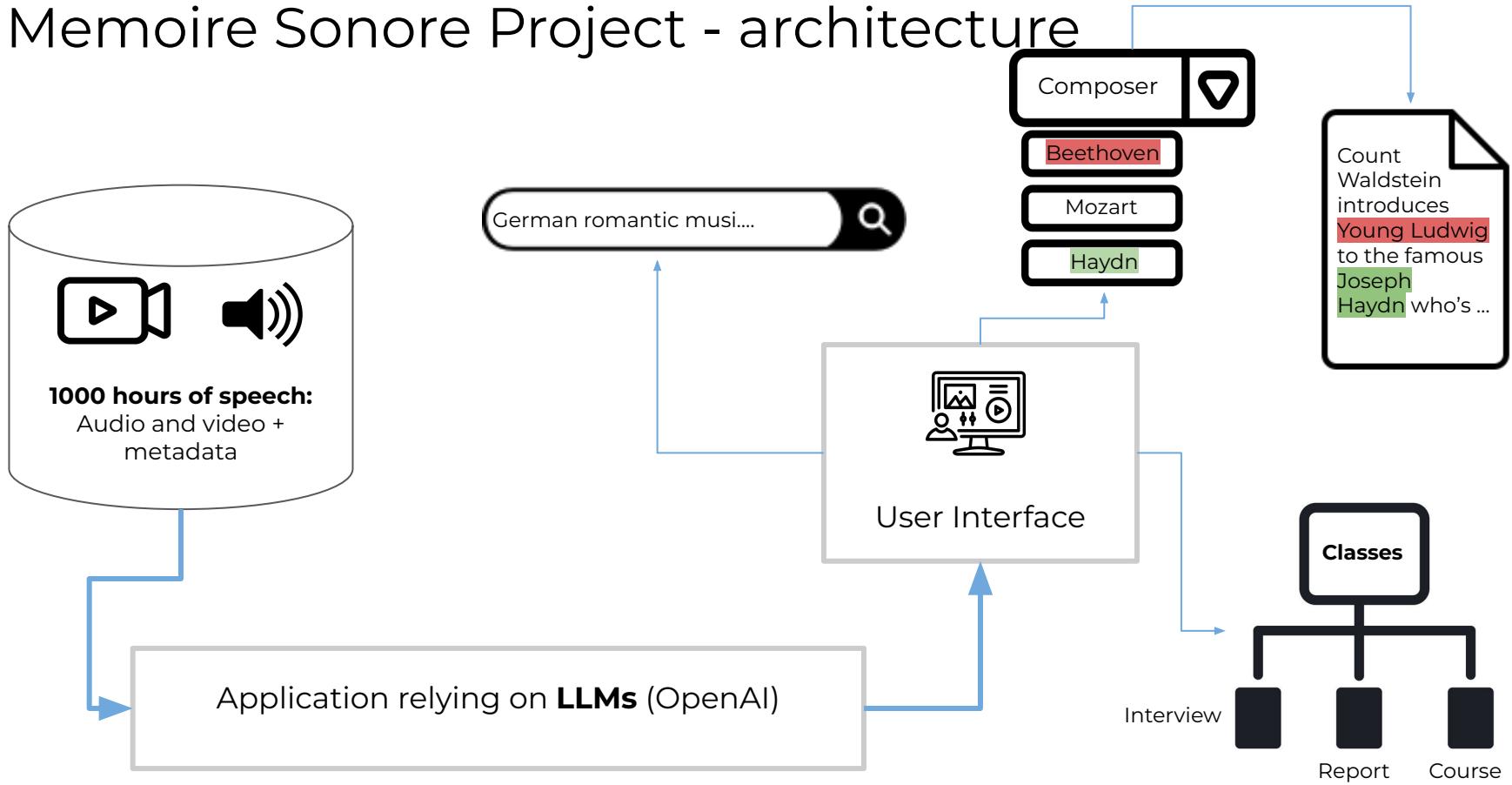
1. Improving ScoreBot - retrieval approach



2. Mémoire Sonore Project - presentation



2. Memoire Sonore Project - architecture



Thank you for your attention!

Any questions ?

cceccconi@cite-musique.fr

tr.deborde@gmail.com